

अध्याय – 01 | इस जल प्रलय में

QUIZ-01

1. लेखक फणीश्वरनाथ रेणु का जन्म किस जिले में हुआ था?
- A. पटना B. पूर्णिया
C. दरभंगा D. भागलपुर (B)

व्याख्या: लेखक का जन्म पूर्णिया जिले के औराही हिंगना गाँव में हुआ था।

2. 'मैला आँचल' किस विधा की कृति है?
- A. कहानी संग्रह B. उपन्यास
C. नाटक
D. रपट (रिपोर्टेज) (B)

व्याख्या: 'मैला आँचल' फणीश्वरनाथ रेणु द्वारा लिखित एक प्रसिद्ध उपन्यास है।

3. लेखक का गाँव किस प्रकार के क्षेत्र में स्थित था?
- A. रेगिस्तानी क्षेत्र B. परती क्षेत्र
C. जंगलों से घिरा क्षेत्र D. पर्वतीय क्षेत्र (B)

व्याख्या: लेखक ने बताया है कि उनका गाँव परती क्षेत्र में था।

4. लेखक को पहली बार बाढ़ का अनुभव कब हुआ?
- A. 1947 B. 1958
C. 1967 D. 1975 (C)

व्याख्या: लेखक ने पहली बार 1967 में पटना में बाढ़ का अनुभव किया।

5. 1967 में पटना की बाढ़ का मुख्य कारण क्या था?
- A. गंगा का जलस्तर बढ़ना
B. पुनपुन नदी का पानी शहर में घुस आना
C. बाँध टूट जाना D. तेज़ तूफान (B)

व्याख्या: पुनपुन नदी का पानी पटना के विभिन्न हिस्सों में घुसने से बाढ़ आई।

6. बाढ़ के समय लेखक ने घर में कौन-कौन सी चीज़ें जमा कीं?

- A. गेहूँ, चावल, दूध B. कपड़े, रेडियो, बैटरी
C. ईंधन, आलू, मोमबत्ती, दियासलाई, पानी, गोसलियाँ
D. किताबें, दवाइयाँ, टॉच (C)

व्याख्या: लेखक ने घर में ईंधन, आलू, मोमबत्ती, दियासलाई, पीने का पानी और गोसलियाँ जमा की थीं।

7. 'ठुमरी', 'आदिम राग की महक' और 'अग्निखोर' किस विधा की रचनाएँ हैं?

- A. कविता संग्रह B. कहानी संग्रह
C. नाटक
D. उपन्यास (B)

व्याख्या: ये सभी फणीश्वरनाथ रेणु के कहानी संग्रह हैं।

8. लेखक ने किस पत्रिका में 'कथा-शिखर' के अंतर्गत बाढ़ की कहानी प्रस्तुत की थी?

- A. धर्मयुग B. सारिका
C. नई कहानियाँ D. कल्पना (A)

व्याख्या: लेखक ने 'धर्मयुग' पत्रिका में 'कथा-शिखर' के अंतर्गत बाढ़ की कहानी प्रकाशित की थी।

9. 'ऋणिल-धनिल' और 'नेपाली क्रांति कथा' किस प्रकार की रचनाएँ हैं?

- A. उपन्यास B. कविता संग्रह
C. रिपोर्टेज D. संस्मरण (C)

व्याख्या: ये दोनों फणीश्वरनाथ रेणु की प्रमुख रिपोर्टेज रचनाएँ हैं।

10. 'प्रिय गंगा', 'डायन कोसी' और 'हथियों का पुल' किस श्रेणी में आते हैं?

- A. कविता संग्रह B. नाटक
C. उपन्यास D. रिपोर्टेज (D)

व्याख्या: ये रचनाएँ बाढ़ से संबंधित उनके रिपोर्टेज हैं।