

अध्याय - 5 | प्रेमचंद के फटे जूते

QUIZ PART-01

1. प्रेमचंद के फटे जूते का क्या महत्व है?

- A. दिखावा
B. गरीबी की निशानी
C. समाज की स्थिति
D. कोई नहीं (B)

व्याख्या: प्रेमचंद के फटे जूते गरीबी की निशानी थे, जो उनके जीवन की संघर्षपूर्ण स्थिति को दर्शाते हैं।

2. प्रेमचंद के जूतों में क्या कमी थी?

- A. जूते की नोक थी
B. जूते में बड़ा छेद था
C. जूते चमकदार थे
D. जूते नये थे (B)

व्याख्या: उनके जूते में बड़ा छेद था, जिससे अंगुली बाहर दिख रही थी।

3. 'फटे जूते' का किस संदर्भ में उपयोग किया गया है?

- A. फटे जूते गरीबी का प्रतीक हैं
B. फटे जूते समय की जरूरत हैं
C. फटे जूते कष्ट का प्रतीक हैं
D. फटे जूते खुशी का प्रतीक हैं (A)

व्याख्या: 'फटे जूते' गरीबी और संघर्ष का प्रतीक हैं।

4. सालिम अली की पत्नी ने गोरैया को किस रूप में देखा?

- A. पक्षी के रूप में
B. घर की सदस्य के रूप में
C. उपहार के रूप में
D. शिकार के रूप में (B)

व्याख्या: उन्होंने गोरैया को घर की सदस्य के रूप में देखा।

5. प्रेमचंद के जूतों में कौन सा प्रकार था?

- A. चमड़े के जूते
B. कपड़े के जूते
C. कनवास के जूते
D. प्लास्टिक के जूते (C)

व्याख्या: प्रेमचंद के पास कनवास के जूते थे।

6. 'फोटो खींचने' के समय का क्या महत्व है?

- A. खुशी
B. दुःख
C. अनावश्यक
D. मजबूरी (B)

व्याख्या: फोटो खींचते समय प्रेमचंद के चेहरे पर दुःख और लज्जा थी।

7. क्यों प्रेमचंद के जूतों में अंगुली बाहर आ रही थी?

- A. जूते के छेद के कारण
B. जूते छोटे थे
C. जूते की सिलाई टूटी थी
D. जूते पुरे नहीं थे (A)

व्याख्या: जूते में बड़ा छेद था, जिससे अंगुली बाहर आ रही थी।

8. प्रेमचंद का इस दृश्य पर ध्यान क्यों अटक गया?

- A. गरीबी
B. अपमान
C. दिखावे का प्रभाव
D. जूते की स्थिति (D)

व्याख्या: उनका ध्यान जूते की स्थिति पर अटका था, जो उनकी गरीबी और संघर्ष को दर्शाता था।

9. 'तुम फोटो का महत्व नहीं समझते' का आशय क्या है?

- A. तुम फोटो खींचवाते नहीं
B. तुम फोटो में सादगी को महत्व देते हो
C. तुम दिखावा करते हो
D. तुम फोटो में खुशबू डालते हो (B)

व्याख्या: इसका मतलब है कि वह फोटो में सादगी को महत्व देते हैं।

10. प्रेमचंद की मुस्कान के बारे में क्या कहा गया?

- A. यह असली मुस्कान थी
B. यह हंसी थी
C. यह एक अधूरी मुस्कान थी
D. यह खुशबू वाली मुस्कान थी (C)

व्याख्या: प्रेमचंद की मुस्कान अधूरी थी, जिसमें व्यंग्य था।