अध्याय - 12 | सर्वेश्वर दयाल सक्सेना (मेघ आए)

QUIZ PART-02

1. **कविता में नई वधू किसे कहा गया है?**

A. वर्षा को B. पेड़ को

C. बादल को D. लता को (C)

व्याख्या : कवि ने बादलों को "नई वधू" की तरह चित्रित किया है, जो सजी-संवरी होकर गाँव में आई हैं और सब ओर आनंद फैलाती हैं।

2. **बूढ़े पीपल ने बादल के आने पर क्या किया?**

A. पूजा की

B. स्वागत किया

C. अभिवादन किया

D. आशीर्वाद दिया (C)

व्याख्या : कविता में कहा गया है कि बूढ़े पीपल ने बादलों के आने पर "जुहार की", अर्थात् आदरपूर्वक अभिवादन किया।

3. **किवाड़ की ओट में कौन छिपा था?**

A. लता

B. बहन

C. माँ

D. कोई वृद्धा (A)

व्याख्या : कवि ने लिखा है कि लता किवाड़ की ओट में छिपी थी, जो बादलों के आगमन से अकुलाई हुई थी, अर्थात् मिलने को व्याकुल थी।

4. **"दामिनी दमकी" का क्या अर्थ है?**

A. खुशी छा गई

B. उजाला फैल गया

C. बिजली कड़की

D. प्रचंड वर्षा हुई (C)

व्याख्या : "दामिनी दमकी" का अर्थ है — आकाश में बिजली कड़की, जो बादलों के आगमन का संकेत देती है।

5. **कौन-सा भ्रम टूट गया?**

A. बादल नहीं आएँगे

B. बादल नहीं बरसेंगे

C. धूल नहीं उठेगी

D. सूरज नहीं निकलेगा (B)

व्याख्या : "गाँठ खुल गई अब भरम की" का अर्थ है कि यह भ्रम टूट गया कि बादल नहीं बरसेंगे — अब वर्षा निश्चित रूप से होगी।

6. **'हरसाया ताल लाया पानी परात भर के' का भाव क्या है?**

A. तालाब में पानी आ गया

B. तालाब सूख गया

C. तालाब ने बादलों को देखा

D. तालाब में कीचड़ भर गया (A)

व्याख्या : यहाँ भाव यह है कि वर्षा के कारण तालाब में पानी भर गया और वह प्रसन्न हो उठा।

7. **कवि ने बूढ़े पीपल का चित्र किस रूप में प्रस्तुत किया है?**

A. क्रोधित व्यक्ति के रूप में

B. श्रद्धालु वृद्ध के रूप में

C. आलसी व्यक्ति के रूप में

D. बालक के रूप में (B)

व्याख्या : कवि ने बूढ़े पीपल को एक श्रद्धालु वृद्ध के रूप में दिखाया है, जो बादलों को देखकर आदरपूर्वक प्रणाम करता है।

8. **'अकुलाई लता' से कवि का अभिप्राय क्या है?**

A. थकी हुई लता

B. प्यास से व्याकुल लता

C. टूटी हुई लता

D. हरी लता (B)

व्याख्या : 'अकुलाई लता' का अर्थ है — प्यास से व्याकुल लता, जो वर्षा की प्रतीक्षा कर रही थी।

9. **कविता में 'क्षितिज' का क्या अर्थ है?**

A. आकाश

B. वह रेखा जहाँ धरती और आकाश मिलते प्रतीत होते हैं

C. नदी का तट

D. सूर्य का स्थान (B)

व्याख्या : 'क्षितिज' वह बिंदु है जहाँ आकाश और धरती मिलते हुए प्रतीत होते हैं — कविता में यह प्राकृतिक दृश्य को सुंदर बनाता है।

10. **कविता के इस भाग का मुख्य भाव क्या है?**

A. वर्षा की प्रतीक्षा और आनंद

B. सूखे की त्रासदी

C. गाँव की उदासी

D. नदी की क्रोधपूर्ण धारा (A)

व्याख्या : इस भाग में कवि ने वर्षा के आगमन से प्रकृति में व्याप्त आनंद, उल्लास और प्रतीक्षा की पूर्ति को चित्रित किया है।