

अध्याय - 1 | इस जल प्रलय में

QUIZ
PART-02

1. गोलघर के जलमग्न होने की सूचना लेखक को कहाँ से मिली?

- A. अखबार से
B. टेलीविजन से
C. बंगला भाषा में सूचना से
D. रेडियो से (C)

व्याख्या: लेखक को गोलघर के जलमग्न होने की सूचना बंगला भाषा में मिली थी।

2. लेखक किसके साथ कॉफ़ी हाउस जा रहे थे?

- A. पत्नी
B. पत्रकार मित्र
C. आचार्य-कवि मित्र
D. सामाजिक कार्यकर्ता (C)

व्याख्या: लेखक अपने आचार्य-कवि मित्र के साथ कॉफ़ी हाउस जा रहे थे।

3. सड़क पर कौन लोग पानी देखने निकले थे?

- A. केवल पैदल लोग
B. सरकारी कर्मचारी
C. ट्रक और मोटरसाइकिल वाले
D. मोटर, स्कूटर, ट्रैक्टर, साइकिल, रिक्शा और पैदल सभी (D)

व्याख्या: सड़क पर पानी देखने के लिए सभी प्रकार के लोग निकले थे।

4. कॉफ़ी हाउस पर पहुँचने पर लेखक ने क्या दृश्य देखा?

- A. वहाँ मेला लगा था
B. कॉफ़ी हाउस खुला था
C. वहाँ कोई नहीं था
D. कॉफ़ी हाउस बंद था और पानी तेजी से आ रहा था (D)

व्याख्या: लेखक ने देखा कि कॉफ़ी हाउस बंद था और बाहर पानी तेजी से आ रहा था।

5. अंत में लेखक ने रिक्शावाले से क्या अनुरोध किया?

- A. और आगे चलो
B. वापस लौट चलो
C. कॉफ़ी हाउस चलो
D. घर छोड़ दो (B)

व्याख्या: लेखक ने रिक्शावाले से वापस लौटने का अनुरोध किया, क्योंकि आगे बढ़ने का कोई मतलब नहीं था।

6. लेखक के अनुसार, शहर में पानी किस स्थान तक आ गया था?

- A. गोलघर तक
B. कॉफ़ी हाउस तक
C. श्रीकृष्णापुरी तक
D. पाटलिपुत्र कालोनी तक (A)

व्याख्या: लेखक ने बताया कि गोलघर तक पानी आ गया था।

7. लेखक को पानी के बारे में किसकी जानकारी मिली थी?

- A. रेलवे स्टेशन से
B. रेडियो से
C. सड़कों पर घूमते हुए लोगों से
D. टेलीविजन से (C)

व्याख्या: लेखक को पानी के बारे में सड़कों पर घूमते हुए लोगों से जानकारी मिली थी।

8. सड़क पर पानी देख कर लोग क्या पूछते थे?

- A. पानी कहाँ तक आ गया है?
B. बारिश कितनी हो रही है?
C. क्या बाढ़ अभी भी बढ़ रही है?
D. क्या पानी शहर में घुस चुका है? (A)

व्याख्या: लोग एक ही सवाल पूछ रहे थे "पानी कहाँ तक आ गया है?"

9. लेखक ने किसे "मृत्यु का तरल दूत" कहा?

- A. बाढ़ का पानी
B. रिक्शावाला
C. सड़कों पर जमा पानी
D. भारी बारिश (A)

व्याख्या: लेखक ने बाढ़ के पानी को "मृत्यु का तरल दूत" कहा था।

10. लेखक को बाढ़ के दृश्य देखकर किस प्रकार की भावना हुई?

- A. उत्साह
B. भय
C. गुस्सा
D. अवसाद (B)

व्याख्या: लेखक को बाढ़ के दृश्य देखकर भय का अनुभव हुआ था।