

## अध्याय - 3 | पहली बूँद

QUIZ  
PART-02

1. कविता में 'नव-जीवन की ले अँगड़ाई' किसके लिए प्रयुक्त हुआ है?

- A. बादल  
B. अंकुर  
C. बूँद  
D. पावस (B)

**व्याख्या:** वर्षा की बूँद गिरने पर बीज से नए अंकुर निकलते हैं, इसलिए 'नव-जीवन की अँगड़ाई' अंकुर के लिए प्रयुक्त हुआ है।

2. 'काली पुतली' किसके लिए प्रयुक्त की गई है?

- A. वर्षा की बूँदें  
B. नगाड़ा  
C. वृद्ध धरती  
D. बादल (D)

**व्याख्या:**

3. किसान बीज कब बोता है?

- A. गर्मी में  
B. वर्षा होने वाली होती है तब  
C. सर्दी में  
D. पतझड़ में (B)

**व्याख्या:**

4. 'वसुंधरा की रोमावली' किसे कहा गया है?

- A. बादल  
B. आकाश  
C. हरी दूब  
D. बिजली (C)

**व्याख्या:** हरी दूब को वसुंधरा की रोमावली कहा गया है।

5. 'आसमान में उड़ता सागर' का भावार्थ क्या है?

- A. समुद्र सचमुच उड़ रहा है  
B. बादल जल लेकर आकाश में छाए हैं  
C. पक्षी उड़ रहे हैं  
D. आकाश खाली है (B)

**व्याख्या:** इसका अर्थ है कि समुद्र का जल बादलों के रूप में आकाश में दिखाई दे रहा है।

6. 'बजा नगाड़े जगा रहे हैं' से क्या भाव प्रकट होता है?

- A. शांति का  
B. अंधकार का  
C. बादलों की गर्जना का  
D. ठंड का (C)

**व्याख्या:** बादलों की गर्जना को नगाड़े बजाने के समान बताया गया है।

7. वर्षा की पहली बूँद धरती के सूखे होंठों पर किसके समान गिरती है?

- A. विष  
B. अमृत  
C. धूल  
D. अग्नि (B)

**व्याख्या:** वर्षा की बूँद को अमृत के समान बताया गया है, जिससे धरती को नवजीवन मिलता है।

8. कविता में नीले आकाश की तुलना किससे की गई है?

- A. समुद्र  
B. नीली आँखों से  
C. नदी  
D. पर्वत (B)

**व्याख्या:** नीले आकाश की तुलना नीली आँखों से की गई है।

9. 'धरती की चिर-प्यास' बुझाने का क्या अर्थ है?

- A. धरती सूख जाना  
B. नदी सूख जाना  
C. लंबे समय से प्यास का शांत होना  
D. आकाश साफ होना (C)

**व्याख्या:** 'चिर-प्यास' का अर्थ है लंबे समय से प्यासा होना, जिसे वर्षा बुझाती है।

10. कविता में ऐसे प्रयोगों से क्या प्रभाव पड़ता है?

- A. कविता कठिन हो जाती है  
B. कविता छोटी हो जाती है  
C. कविता सुंदर और आनंददायक बनती है  
D. कविता का अर्थ बदल जाता है (C)

**व्याख्या:** ऐसे कल्पनात्मक प्रयोग कविता की सुंदरता बढ़ाते हैं और उसे अधिक आनंददायक बनाते हैं।