

अध्याय - 3 | फूल और काँटा

QUIZ PART-04

1. कविता में 'श्याम तन' शब्द का क्या अर्थ है?

- A. काला शरीर
- B. हरा रंग
- C. नीला रंग
- D. पीला शरीर (A)

व्याख्या: 'श्याम तन' का अर्थ है काला शरीर, और इसे कवि ने शरीर की विशेषता बताने के लिए प्रयोग किया है।

2. "फूल और काँटे एक दूसरे से भिन्न होते हुए भी एक साथ पाए जाते हैं" इस वाक्य का क्या संदेश है?

- A. फूल और काँटे दोनों अलग-अलग होते हैं
- B. दोनों का कार्य और प्रभाव अलग होता है
- C. दोनों का अस्तित्व एक साथ और पूरक होता है
- D. फूल और काँटे एक ही कार्य करते हैं (C)

व्याख्या: फूल और काँटे अलग-अलग होते हुए भी एक साथ होते हैं, और दोनों का अस्तित्व पूरक है क्योंकि काँटे फूलों की रक्षा करते हैं।

3. फूलों के बिना काँटे का क्या अस्तित्व होता?

- A. काँटे केवल फूलों के साथ होते हैं
- B. काँटे अपना अस्तित्व छोड़ देते हैं
- C. काँटे का कोई महत्व नहीं होता
- D. काँटे फूलों के बिना भी होते हैं (B)

व्याख्या: फूलों के बिना काँटे का अस्तित्व महत्वहीन होता है, क्योंकि काँटे फूलों को बचाने और उनकी रक्षा करने के लिए होते हैं।

4. "फूलों की सुंदरता का उद्देश्य क्या है?"

- A. फूलों की सुंदरता केवल स्वयं के लिए होती है
- B. फूलों की सुंदरता दूसरों को खुश करने के लिए होती है
- C. फूल केवल धरती पर आकर्षण लाने के लिए होते हैं
- D. फूलों का कोई उद्देश्य नहीं होता (B)

व्याख्या: फूलों की सुंदरता का उद्देश्य दूसरों को खुशी और प्रसन्नता देना है, जो उन्हें प्रकृति से जुड़ने और जीवन में सुख पाने के लिए प्रेरित करता है।

5. "भविष्य में कोई एक चीज़ का चुनाव करना हो तो आप क्या चुनेंगे, फूल या काँटा?"

- A. मैं काँटा चुनूंगा
- B. मैं फूल चुनूंगा
- C. मैं दोनों को चुनूंगा
- D. मैं कुछ नहीं चुनूंगा (B)

व्याख्या: यह वाक्य यह दर्शाता है कि मैं फूलों को चुनना चाहूंगा क्योंकि वे खुशी, सुंदरता और सकारात्मकता का प्रतीक होते हैं, जबकि काँटे कठिनाई और दर्द का प्रतीक होते हैं।

6. "काँटे और फूल के बीच संतुलन क्यों जरूरी है?"

- A. फूलों की सुंदरता को केवल काँटे ही बचा सकते हैं
- B. फूल और काँटे दोनों का अस्तित्व महत्वपूर्ण नहीं है
- C. काँटे फूलों की तुलना में ज्यादा महत्वपूर्ण होते हैं
- D. फूल और काँटे दोनों ही बेकार हैं (A)

व्याख्या: काँटे फूलों की रक्षा करते हैं और उनकी सुंदरता को बचाते हैं, इसलिए फूल और काँटे का संतुलन बहुत महत्वपूर्ण होता है।

7. "फूल और काँटे के बारे में क्या सिखा जाता है?"

- A. हमें केवल फूलों से प्यार करना चाहिए
- B. हमें फूलों और काँटे दोनों की भूमिका समझनी चाहिए
- C. हमें केवल काँटे को महत्व देना चाहिए
- D. फूल और काँटे का कोई मतलब नहीं है (B)

व्याख्या: फूल और काँटे दोनों का उद्देश्य अलग-अलग होता है, और हमें दोनों की भूमिका को समझना चाहिए क्योंकि दोनों ही प्रकृति में महत्वपूर्ण हैं।

8. "काँटे का अस्तित्व फूलों के साथ क्यों जरूरी है?"

- A. काँटे फूलों को शिकारियों से बचाते हैं
- B. काँटे फूलों की सुंदरता को बढ़ाते हैं
- C. काँटे फूलों के बिना भी अपने अस्तित्व में रहते हैं
- D. काँटे फूलों के बिना कोई काम के नहीं होते (A)

व्याख्या: काँटे फूलों की रक्षा करते हैं और उन्हें शिकारियों से बचाते हैं, इस प्रकार काँटे फूलों के अस्तित्व के लिए जरूरी होते हैं।

9. कविता में 'तद्भि' शब्द का क्या अर्थ है?

- A. किसी अन्य शब्द से समान अर्थ रखना
- B. किसी शब्द का विपरीत अर्थ रखना
- C. केवल संज्ञा शब्द के साथ प्रयोग होना
- D. भावनाओं को व्यक्त करना (A)

व्याख्या: 'तद्भि' का अर्थ होता है कि एक शब्द का अन्य समान अर्थ से जुड़ा होना, और इसका प्रयोग कविता में उन शब्दों के लिए किया गया है जो समान अर्थ में होते हैं।

10. "चाँद और रात के बारे में क्या कहा गया है?"

- A. चाँद रात के बिना अधूरा होता है
- B. चाँद और रात दोनों हमेशा साथ होते हैं
- C. चाँद और रात का कोई अंतर नहीं है
- D. चाँद और रात एक-दूसरे से बहुत अलग होते हैं (B)

व्याख्या: चाँद और रात हमेशा एक साथ होते हैं, चाँद रात की रौशनी और शांति का प्रतीक होता है, जैसा कि कविता में कहा गया है।