

## Chapter – 3 | पहली बूँद

## QUIZ-01

1. कविता में 'पहली बूँद' किस ऋतु के आगमन का संकेत देती है?  
A. शीत ऋतु  
B. ग्रीष्म ऋतु  
C. पावस (वर्षा) ऋतु  
D. वसंत ऋतु (C)

**व्याख्या:** कविता की पहली पंक्ति में ही पावस के प्रथम दिवस का उल्लेख है।

2. पहली बूँद के गिरते ही धरती में क्या परिवर्तन होता है?  
A. सूखापन बढ़ता है  
B. अंकुर फूट पड़ते हैं  
C. धरती कठोर हो जाती है  
D. पेड़ झड़ जाते हैं (B)

**व्याख्या:** कवि ने पहली बूँद से नव-जीवन के आरंभ को दिखाया है।

3. कविता में धरती को किस रूप में प्रस्तुत किया गया है?  
A. निर्जीव वस्तु  
B. माता  
C. सखी  
D. शत्रु (C)

**व्याख्या:** कवि ने धरती को सजीव और सखी के रूप में चित्रित किया है।

4. पहली बूँद को किससे तुलना की गई है?  
A. मोती  
B. अमृत  
C. अश्रु  
D. ओस (B)

**व्याख्या:** पहली बूँद धरती के लिए जीवनदायिनी अमृत के समान है।

5. 'वसंधरा की रोमावली' से कवि का क्या आशय है?  
A. धरती के पहाड़  
B. धरती की नदियाँ  
C. धरती पर उगी हरियाली  
D. धरती की मिट्टी (C)

**व्याख्या:** रोमावली का अर्थ है रोएँ—यहाँ हरियाली का सुंदर चित्र है।

6. कविता में बादलों को किस रूप में दिखाया गया है?  
A. शांत दर्शक  
B. शत्रु  
C. नगाड़े बजाने वाले  
D. सोए हुए (C)

**व्याख्या:** बादलों की गर्जना को नगाड़ों की ध्वनि कहा गया है।

7. 'आसमान में उड़ता सागर' से क्या तात्पर्य है?  
A. समुद्र  
B. नदियाँ  
C. बादल  
D. वर्षा जल (C)

**व्याख्या:** बादल समुद्र से उठे जल के समान आकाश में उड़ते प्रतीत होते हैं।

8. बिजली को कवि ने किससे जोड़ा है?  
A. चाँदी  
B. स्वर्णम पर  
C. अंधकार  
D. भय (B)

**व्याख्या:** बिजली की चमक को सोने के पंखों से तुलना की गई है।

9. कविता का मुख्य भाव क्या है?  
A. दुःख  
B. भय  
C. प्रकृति का सौंदर्य और नवजीवन  
D. युद्ध (C)

**व्याख्या:** पूरी कविता वर्षा से आए जीवन और उत्साह का चित्रण करती है।

10. कवि गोपालकृष्ण कौल की रचनाओं का मुख्य विषय क्या रहा है?  
A. राजनीति  
B. व्यापार  
C. देश-प्रेम, प्रकृति और बाल-जगत  
D. इतिहास (C)

**व्याख्या:** कवि-परिचय में यही उनके साहित्य का प्रमुख विषय बताया गया है।