

अध्याय - 17 | बाज और साँप

QUIZ-01

1. 'बाज और साँप' पाठ के लेखक का नाम ____ है।

- A. सूरदास
- B. निर्मल वर्मा
- C. रामचंद्र तिवारी
- D. सूर्यकांत त्रिपाठी (C)

व्याख्या: 'बाज और साँप' पाठ के लेखक रामचंद्र तिवारी हैं, जो विज्ञान और प्रकृति से जुड़ी कहानियाँ लिखते हैं।

2. जोर-शोर से कौन हाँफ रहा था ?

- A. मैना
- B. साँप
- C. कोयल
- D. बाज (B)

व्याख्या: साँप अपनी गुफा में जोर-जोर से हाँफ रहा था क्योंकि वह भयभीत और थका हुआ था।

3. ऊँचे पर्वत की अँधेरी गुफा में कौन रहता था?

- A. एक साँप
- B. एक बिल्ली
- C. एक बाज
- D. एक चूहा (A)

व्याख्या: कहानी के अनुसार ऊँचे पर्वत की अँधेरी गुफा में एक साँप रहता था।

4. बाज के किस हिस्से पर कई जख्मों के निशान थे ?

- A. आँखों पर
- B. पंजों पर
- C. छाती पर
- D. सिर पर (C)

व्याख्या: पाठ में बताया गया है कि बाज की छाती पर कई जख्मों के निशान थे, जो उसके संघर्ष को दर्शाते हैं।

5. बाज की आँखें क्यों चमक उठीं?

- A. ऊँची चट्टान का किनारा देखकर
- B. नदी में उठती लहरें देखकर
- C. नदी का निर्मल जल देखकर
- D. विस्तृत खुला आकाश देखकर (D)

व्याख्या: जब बाज ने विस्तृत खुले आकाश को देखा तो उसकी आँखें चमक उठीं क्योंकि वह स्वतंत्रता का प्रतीक था।

6. एक दिन अचानक खून से लथपथ बाज कहाँ आ गिरा?

- A. रेगिस्तान में
- B. नदी में
- C. गुफा में
- D. समुद्र में (C)

व्याख्या: एक दिन घायल और खून से लथपथ बाज साँप की गुफा में आ गिरा था।

7. साँप का साहस कैसे लौटा?

- A. नदी का शोर सुनकर
- B. बाज को घायल देखकर
- C. चट्टानों को देखकर
- D. लहरों को देखकर (B)

व्याख्या: जब साँप ने बाज को घायल देखा, तो उसमें साहस लौटा और उसे डर नहीं लगा।

8. 'बलखाती' शब्द का क्या अर्थ है?

- A. लहराना
- B. गुजरना
- C. सरकना
- D. उपर्युक्त सभी (A)

व्याख्या: 'बलखाती' का अर्थ है लहराती हुई गति, जो आमतौर पर लहरों या हवा के बहाव को दर्शाता है।

9. बाज ने किसके लिए अपने प्राण का बलिदान दिया?

- A. लहरों के लिए
- B. हवा के लिए
- C. स्वच्छंदता के लिए
- D. आकाश की शून्यता के लिए (C)

व्याख्या: बाज ने स्वच्छंदता (freedom) के लिए अपने प्राणों की आहुति दी, यह पाठ का केंद्रीय संदेश है।

10. बाज की मृत्यु से साँप में कौन-से गुण पैदा हुए?

- A. आत्मविश्वास की भावना का विकास
- B. उड़ान भरने का साहस
- C. उड़ने का
- D. लड़ने का (A)

व्याख्या: बाज की मृत्यु से साँप में आत्मविश्वास की भावना का विकास हुआ, जिससे वह भय को त्यागकर कुछ नया सोचने लगा।