

अध्याय - 6 | एक टोकरी भर मिट्टी

QUIZ PART-07

1. "यदि ज़मींदार टोकरी उठा लेता, तो कहानी का क्या परिणाम होता?"
 A. वृद्धा की बात का प्रभाव नहीं पड़ता और उसका अहंकार बढ़ता
 B. वृद्धा को न्याय मिलता और वह खुश हो जाती
 C. वह झोंपड़ी को छोड़ने के लिए तैयार हो जाती
 D. कहानी का अंत दुखद हो जाता (A)

व्याख्या: यदि ज़मींदार टोकरी उठा लेता तो वृद्धा की बात का प्रभाव नहीं पड़ता और उसका अहंकार बढ़ जाता, जिससे कहानी का परिणाम दुखद हो सकता था।

2. "झोंपड़ी में से एक टोकरी भर मिट्टी लेकर उसी का चूल्हा बनाकर रोटी पकाऊंगी" वाक्य का काल क्या है?
 A. भूतकाल
 B. वर्तमान काल
 C. भविष्य काल
 D. सभी (C)

व्याख्या: यह वाक्य भविष्यकाल में है, क्योंकि वृद्धा भविष्य में टोकरी से मिट्टी लेकर चूल्हा बनाने का विचार कर रही है।

3. "वह कड़ककड़ाकर बोली" वाक्य को वर्तमान काल में कैसे बदला जाएगा?
 A. वह कड़ककड़ाकर बोलेगी
 B. वह कड़ककड़ाकर बोलती है
 C. वह कड़ककड़ाकर बोलीं
 D. वह कड़ककड़ाकर बोलेगी (A)

व्याख्या: "वह कड़ककड़ाकर बोली" को भविष्य काल में "वह कड़ककड़ाकर बोलेगी" में बदला जा सकता है।

4. "उनके मन में कुछ दया आ गई" और "उनकी आँखें खुल गई" में क्या अंतर है?
 A. दोनों में कोई अंतर नहीं है
 B. "आ गई" का मतलब है कुछ होना और "खुल गई" का मतलब है कुछ नया देखना
 C. "आ गई" का मतलब है भावना और "खुल गई" का मतलब है शारीरिक क्रिया
 D. "आ गई" का मतलब है एक दिशा में जाना, और "खुल गई" का मतलब है खुलना (B)

व्याख्या: "आ गई" भावना को दर्शाता है, जबकि "खुल गई" शारीरिक क्रिया को, जैसे आँखों का खुलना।

5. "झोंपड़ी में तो हजारों टोकरियाँ मिट्टी पड़ी हैं..." इस वाक्य में "मिट्टी" का क्या प्रतीक है?
 A. सामान्य मिट्टी
 B. दुख, संघर्ष और जीवन के अनुभवों का प्रतीक
 C. ज़मींदार का काम
 D. घर का खजाना (B)

व्याख्या: यहाँ "मिट्टी" का प्रतीक है वृद्धा के जीवन के दुख, संघर्ष और अनुभव जो उसकी झोंपड़ी से जुड़ी हुई हैं।

6. "वृद्धा झोंपड़ी के भीतर _____।" (गई/गई) उपयुक्त शब्द क्या होगा?
 A. गई
 B. गईं
 C. शिक्षा की कमी
 D. आर्थिक स्वतंत्रता (A)

व्याख्या: यहाँ "गई" का प्रयोग सही है क्योंकि वृद्धा एक महिला है और उसके लिए "गई" का प्रयोग किया जाता है।

7. "वृद्धा कड़ककड़ाकर _____।" (बोली/बोली) उपयुक्त शब्द क्या होगा?
 A. बोली
 B. बोलीं
 C. दोनों शब्द सामान्य रूप से प्रयोग किए गए हैं
 D. 'की' और 'कक' का कोई खास उद्देश्य नहीं है (A)

व्याख्या: यहाँ "बोली" का प्रयोग सही है क्योंकि "वृद्धा" एक महिला संज्ञा है, और इसके लिए "बोली" का प्रयोग किया जाता है।

8. "झोंपड़ी में बसी पुरानी यादें वृद्धा को रुला _____" (गई/गई) उपयुक्त शब्द क्या होगा?
 A. गई
 B. गईं
 C. झोंपड़ी पर कब्जा करना
 D. अदालत से झगड़ना (B)

व्याख्या: "गई" का प्रयोग सही है क्योंकि यहाँ "यादें" बहुवचन में हैं और इसके अनुसार "गई" का प्रयोग किया जाता है।

9. "बाल की बाल निकालने वाले वकीलों की थैली गरम कर उसने अदालत से झोंपड़ी पर अपना कब्जा कर लिया" में मुहावरे की पहचान क्या है?
 A. बाल की बाल निकालना
 B. थैली गरम करना
 C. दोनों
 D. कोई नहीं (C)

व्याख्या: इस वाक्य में "बाल की बाल निकालना" और "थैली गरम करना" दोनों मुहावरे हैं।

10. "बाल-बाल बचना" का क्या अर्थ है?
 A. कोई कठिन कार्य करना
 B. बहुत कम दूरी से बचना
 C. कोई बड़ा जोखिम लेना
 D. किसी आपत्ति से बच जाना (B)

व्याख्या: "बाल-बाल बचना" का अर्थ है किसी कठिन परिस्थिति या दुर्घटना से बहुत मामूली अंतर से बच जाना।