1. **हीरा और मोती के बीच भाईचारे का मुख्य कारण क्या था?**
   A. वे एक ही गोशाला में रहते थे
   B. वे झूरी के प्रिय बैल थे
   C. वे लंबे समय से साथ थे और एक-दूसरे को समझते थे
   D. वे एक ही जाति के थे (C)

व्याख्या : लंबे समय तक साथ रहने और एक-दूसरे को समझने के कारण उनमें गहरा भाईचारा हो गया।

2. **लेखक ने 'मूक-भाषा में विचार-विनिमय' कहकर किस बात पर जोर दिया है?**
   A. बैल बोल सकते हैं
   B. जानवरों में भावनाएँ और समझ होती है
   C. बैलों को सिखाया गया था
   D. झूरी बैलों से बातें करता था (B)

व्याख्या : लेखक ने इस बात पर जोर दिया है कि जानवरों में भी भावनाएँ और आपसी समझ होती है।

3. **"हम नहीं कह सकते कि एक-दूसरे के मन की बात कैसे समझ जाते थे" – इससे लेखक की कौन-सी भावना झलकती है?**
   A. भ्रम और संशय   B. आश्चर्य और संवेदना
   C. उपेक्षा और संदेह   D. डर और चिंता (B)

व्याख्या : लेखक को इस पर आश्चर्य और संवेदना होती है कि बैल बिना बोले भी एक-दूसरे को समझ लेते थे।

4. **बैल जब गाड़ी में जोते जाते थे, तो उनकी कोशिश क्या रहती थी?**
   A. बोझ दूसरे पर डालना
   B. ज़्यादा से ज़्यादा बोझ अपनी गर्दन पर लेना
   C. काम से बचना
   D. धीरे-धीरे चलना (B)

व्याख्या : दोनों बैलों की यही चेष्टा रहती थी कि बोझ मेरी ही गर्दन पर ज्यादा पड़े।

5. **"हमें तो तुम्हारी चाकरी में मर जाना कबूल था" – इस कथन से बैलों की कौन-सी भावना झलकती है?**
   A. दुख और शिकायत   B. ईर्ष्या और ग़ुस्सा
   C. प्रेम और निष्ठा   D. डर और असंतोष (C)

व्याख्या : यह कथन बैलों की अपने मालिक के प्रति प्रेम और निष्ठा को दर्शाता है।

6. **बैलों ने मालिक से किस बात की शिकायत की?**
   A. उन्हें भूखा रखा गया
   B. उन्हें दूसरे किसान को बेच दिया गया
   C. उन्हें चोट पहुँची
   D. उन्हें आराम नहीं दिया गया (B)

व्याख्या : बैलों को यह दुख था कि मालिक ने उन्हें दूसरे व्यक्ति को बेच दिया।

7. **झूरी के साले गया को बैलों को घर ले जाने में कठिनाई क्यों हुई?**
   A. बैल कमजोर थे
   B. बैल रास्ता भूल गए
   C. बैल आगे-पीछे भागते और सींग से हुँकारते थे
   D. बैल गाड़ी खींचना नहीं जानते थे (C)

व्याख्या : बैल नया स्थान छोड़ना नहीं चाहते थे, इसलिए आगे-पीछे भागकर और सींग झुकाकर प्रतिरोध करते थे।

8. **नए घर पहुँचने पर बैलों ने नाँद में रखे चारे के साथ क्या किया?**
   A. तुरंत खा लिया
   B. आधा खाया और आधा छोड़ा
   C. एक ने खाया, दूसरे ने नहीं खाया
   D. किसी ने भी मुँह नहीं लगाया (D)

व्याख्या : नए घर की उदासी के कारण दोनों बैलों ने चारे में मुँह तक नहीं लगाया।

9. **झूरी के बैलों के नाम क्या थे?**
   A. मोहन और सोहन
   B. हीरा और मोती
   C. राम और श्याम
   D. लाल और कालू (B)

व्याख्या : झूरी के दोनों बैलों के नाम हीरा और मोती थे।

10. **बैल अपने नए घर में क्यों उदास थे?**
   A. उन्हें खाना अच्छा नहीं लगा
   B. उन्हें मारा गया
   C. उन्हें अपना पुराना घर और मालिक याद आ रहा था
   D. उन्हें बीमारी थी (C)

व्याख्या : पुराने घर और मालिक से बिछड़ने के कारण बैलों को नया घर बेगाना और उदासी भरा लगा।

DESH KA APNA SCHOOL