

अध्याय - 1 | लेखन कला और शहरी जीवन

1. मेसोपोटामिया के लोग किस प्रकार के जीवन को महत्व देते थे?

- A. ग्रामीण जीवन
 - B. शहरी जीवन
 - C. वन जीवन
 - D. खानाबदोर जीवन
- (B)

व्याख्या: मेसोपोटामिया में शहरों का अत्यधिक महत्व था और लोग शहरी जीवन को श्रेष्ठ मानते थे।

2. गिलोमेश ने किस नगर पर शासन किया था?

- A. उर
 - B. उरुक
 - C. मारी
 - D. निप्पुर
- (B)

व्याख्या: गिलोमेश ने उरुक नगर पर शासन किया था।

3. मेसोपोटामिया की सबसे बड़ी देन किस क्षेत्र से संबंधित मानी जाती है?

- A. स्थापत्य कला
 - B. साहित्य
 - C. कालगणना और गणित
 - D. धातु विद्या
- (C)

व्याख्या: मेसोपोटामिया की सबसे महत्वपूर्ण देन उसकी उन्नत कालगणना और गणितीय परम्परा थी।

4. किन पट्टिकाओं पर गुणा, भाग, वर्ग और चक्रवृद्धि ब्याज संबंधी जानकारियाँ मिलती हैं?

- A. 1000 ई.पू.
 - B. 2000 ई.पू.
 - C. 1800 ई.पू.
 - D. 2500 ई.पू.
- (C)

व्याख्या: 1800 ई.पू. की पट्टिकाओं में उन्नत गणितीय जानकारियाँ मिलती हैं।

5. समय विभाजन की कौन-सी पद्धति मेसोपोटामिया की देन है?

- A. वर्ष को 10 माह में बाँटना
 - B. दिन को 10 घंटों में बाँटना
 - C. महीने को 4 हफ्तों में बाँटना
 - D. घंटे को 50 मिनट में बाँटना
- (C)

व्याख्या: मेसोपोटामियावासियों ने वर्ष, माह, दिन और घंटे के उन्नत विभाजन विकसित किए थे, जिनमें एक माह को 4 हफ्तों में विभाजित करना शामिल है।

6. राजा असुरबनिपाल ने अपना पुस्तकालय कहाँ स्थापित किया था?

- A. उर
 - B. मारी
 - C. निनेवे (निनवे)
 - D. उरुक
- (C)

व्याख्या: असुरबनिपाल ने निनेवे में विशाल पुस्तकालय स्थापित किया था।

7. असुरबनिपाल के पुस्तकालय में लगभग कितनी पट्टिकाएँ थीं?

- A. 5,000
 - B. 10,000
 - C. 20,000
 - D. 30,000
- (D)

व्याख्या: पुस्तकालय में लगभग 30,000 पट्टिकाएँ संग्रहीत थीं।

8. नैबोनिडस को किस रूप में जाना जाता है?

- A. प्रथम गणितज्ञ
 - B. आरंभिक पुरातत्त्ववेत्ता
 - C. महान योद्धा
 - D. खगोलशास्त्री
- (B)

व्याख्या: नैबोनिडस को प्रारंभिक पुरातत्त्ववेत्ता माना जाता है क्योंकि उन्होंने प्राचीन अक्कादी साम्राज्यों के अंत का अध्ययन किया।

9. असुरबनिपाल के पुस्तकालय में किस प्रकार की पट्टिकाएँ संग्रहीत थीं?

- A. केवल धार्मिक
 - B. केवल गणितीय
 - C. इतिहास, महाकाव्य, ज्योतिष, शकुन साहित्य
 - D. केवल प्रशासनिक
- (C)

व्याख्या: पुस्तकालय में विविध प्रकार की पट्टिकाएँ थीं, जैसे इतिहास, महाकाव्य, ज्योतिष और शकुन साहित्य।

10. गिलोमेश के महाकाव्य की प्रतियाँ किसके पुस्तकालय में पाई गईं?

- A. नैबोनिडस
 - B. हम्मुराबी
 - C. असुरबनिपाल
 - D. सरगोन
- (C)

व्याख्या: गिलोमेश महाकाव्य की प्रतियाँ असुरबनिपाल के पुस्तकालय में सुरक्षित थीं।