

अध्याय - 8 | आओ, मिलकर बचाएँ

QUIZ-01

1. 'आओ, मिलकर बचाएँ' कविता में किस समाज की बुराईयों की ओर संकेत किया गया है?

- A. विदेश समाज B. आदिवासी समाज
C. महानगरीय समाज D. ब्राह्मण समाज (C)

Explanation: कविता में महानगरीय समाज की कृत्रिमता और उसमें बढ़ते दिखावे की आलोचना की गई है।

2. कवयित्री निर्मला पुतुल ने क्या बचाने का आह्वान किया है?

- A. थोड़ा-सा विश्वास B. थोड़ी-सी उम्मीद
C. थोड़े-से सपने D. इनमें सभी (D)

Explanation: कवयित्री सभी मानवीय मूल्यों को बचाने का आह्वान करती हैं, जैसे विश्वास, उम्मीद और सपने।

3. 'निर्मला पुतुल' का जन्म किस परिवार में हुआ था?

- A. ईसाई परिवार B. पंजाबी परिवार
C. आदिवासी परिवार D. मुस्लिम परिवार (C)

Explanation: निर्मला पुतुल एक आदिवासी परिवार से हैं, और उनकी कविता में यह गहराई से झलकता है।

4. "आओ मिलकर बचाएँ" कविता का हिन्दी रूपांतर किसने किया है?

- A. निर्मल सिंह B. अशोक सिंह
C. निर्मल वर्मा D. रंजीत सिंह (B)

Explanation: इस कविता का हिन्दी रूपांतर अशोक सिंह ने किया है।

5. "आओ मिलकर बचाएँ" कविता के अनुसार रोने के लिए कितना एकांत बचना चाहिए?

- A. अधिक लंबा B. झोलीभर
C. मुट्ठीभर D. बोरीभर (C)

Explanation: कविता में कहा गया है कि "रोने के लिए मुट्ठीभर एकांत" भी बचना चाहिए।

6. कविता में कवयित्री ने अपनी बस्तियों को किससे बचाने हेतु प्रेरित किया है?

- A. शहर की आबो हवा से B. नंगी होने से
C. हड़िया में डूबने से D. इनमें सभी (D)

Explanation: कवयित्री ने बस्तियों को इन सभी चीजों से बचाने की प्रेरणा दी है।

7. 'आओ, मिलकर बचाएँ' कविता के रचयिता हैं -

- A. दुष्यंत कुमार B. निर्मला पुतुल
C. त्रिलोचन D. कबीर (B)

Explanation: कविता की रचयिता आदिवासी कवयित्री निर्मला पुतुल हैं।

8. 'आओ, मिलकर बचाएँ' कविता मूल रूप में किस भाषा में लिखी गई है?

- A. नागपुरी B. संथाली
C. कुडुख D. खोरठा (D)

Explanation: यह कविता मूल रूप में खोरठा भाषा में लिखी गई थी।

9. कवयित्री ने वर्तमान दौर को क्या कहा है?

- A. अविश्वास भरा B. अंधानुकरण भरा
C. अंधविश्वास भरा D. फैशन भरा (B)

Explanation: कविता में वर्तमान समय को अंधानुकरण से ग्रस्त बताया गया है।

10. शहरी संस्कृति के प्रभाव में आकर किन लोगों की दिनचर्या में ठहराव आ गया है?

- A. गरीब लोगों की B. ग्रामीणों की
C. झारखंड के लोगों की D. इनमें से कोई नहीं (C)

Explanation: कवयित्री बताती हैं कि झारखंड के लोगों की परंपराएं शहर की संस्कृति से प्रभावित हो रही हैं।