

১. এই পাঠটিৰ মূল উদ্দেশ্য কি?

- A. খেলৰ উন্নয়ন
- B. অতীতৰ প্ৰাসংগিকতা বুজোৱা
- C. আধুনিক বিজ্ঞান শিক্ষা
- D. সাহিত্য বিশ্লেষণ

Answer: B

২. ড° বিপিন চন্দ্ৰ দাস কোন বিষয়ৰ বিশেষজ্ঞ?

- A. পদ্য সাহিত্য
- B. ভৌতিক বিজ্ঞান
- C. প্ৰত্নতত্ত্ব
- D. সংগীত

Answer: C

৩. 'অ'ভাৰহেড প্ৰজেক্টৰ'ৰে কি কৰা হৈছিল?

- A. নাটক প্ৰদৰ্শন
- B. ছবি দেখুওৱা
- C. নাট্যশালা সৃষ্টি
- D. খেলৰ আয়োজন

Answer: B

৪. 'প্ৰত্নতত্ত্ব' শব্দৰ অৰ্থ কি?

- A. সাহিত্যিক গৱেষণা
- B. ইতিহাসৰ অধ্যয়ন
- C. অতীতৰ বস্তুৰ বৈজ্ঞানিক অধ্যয়ন
- D. সংগীত চৰ্চা

Answer: C

৫. প্ৰত্নতত্ত্ব সংৰক্ষণ কিয় প্ৰয়োজনীয়?

- A. পৰীক্ষা দিবলৈ
- B. খননৰ ব্যৱসায় কৰিবলৈ
- C. জাতিৰ গৌৰৱ বুজিবলৈ
- D. খেলা আয়োজনৰ বাবে

Answer: C

৬. প্ৰাচীন শব্দৰ বিপৰীত অৰ্থ কি?

- A. নাটক প্ৰদৰ্শন
- B. ছবি দেখুওৱা
- C. নাট্যশালা সৃষ্টি
- D. খেলৰ আয়োজন

Answer: A

৭. পাঠটিত বক্তৃতা দিবলৈ কাক নিমন্ত্ৰণ জনোৱা হৈছিল?

- A. ড° বিপিনচন্দ্ৰ দাস
- B. কমল শৰ্মা
- C. ড° হেমেন্দ্ৰ নাথ দত্ত
- D. অধ্যাপক ভূঞা

Answer: A

৮. নটৰাজৰ মূৰ্তি ক'ত উদ্ধাৰ হৈছিল?

- A. ডুবৰনিত
- B. গুৱাহাটীৰ আমবাৰীত
- C. বৰাচুবুৰীত
- D. চৰাইদেউ মৈদামত

Answer: B

৯. চৰাইদেউ খনন কাৰ্যত কি উদ্ধাৰ হৈছিল?

- A. নটৰাজৰ মূৰ্তী
- B. পোৰা মাটিৰ কুঁৱা
- C. বৌদ্ধ স্তূপ
- D. শৰাই, সঁফুৰা, হাতী দাঁতৰ সামগ্ৰী

Answer: D

১০. সূৰ্য পাহাৰ কোন জিলাত অৱস্থিত?

- A. কামৰূপ
- B. গোৱালপাৰা
- C. দৰং
- D. শিৱসাগৰ

Answer: B

