

अध्याय – 03 | जयशंकर प्रसाद

QUIZ-03

1. कवि ने अपने जीवन को कैसा कहा है?

- A. बहुत लंबा B. बहुत लंबा
C. अत्यंत सुखी D. गौरवशाली (B)

व्याख्या: कवि ने अपने जीवन को छोटा बताया है, इसलिए वह बड़ी कथा नहीं कह सकते।

2. कवि की आत्मकथा में क्या छिपा हुआ है?

- A. उसका सुख
B. उसके हृदय की मौन व्यथा
C. उसके हृदय की प्रसन्नता
D. उसके हृदय का आनंद (B)

व्याख्या: आत्मकथा में कवि की मौन व्यथा छिपी हुई है, जिसे वह प्रकट नहीं करना चाहते।

3. कवि दूसरों की आत्मकथा पढ़ने की अपेक्षा क्या करना पसंद करता है?

- A. स्वयं आत्मकथा लिखना
B. मौन रहना
C. थककर सो जाना
D. उपर्युक्त सभी (D)

व्याख्या: कवि मानता है कि वह अपनी आत्मकथा कहने की अपेक्षा मौन रहना और दूसरों की कथा सुनना अधिक उचित समझते हैं।

4. कवि की मौन व्यथा हृदय में क्या कर रही है?

- A. थककर सो रही है
B. हृदय को पीड़ा दे रही है
C. भूचाल की प्रतीक्षा कर रही है
D. जागने का इंतजार कर रही है (A)

व्याख्या: कवि ने कहा है कि उनकी मौन व्यथा हृदय में थककर सो रही है।

5. “छोटे से जीवन की कैसे बड़ी कथाएँ आज कहँ” से कवि के स्वभाव की कौन-सी विशेषता प्रकट होती है?

- A. वे बड़े कवि नहीं थे
B. वे बहुत विनम्र थे, अहंकार उन्हें छू भी न सका
C. उन्होंने अभी साहित्य जगत में कदम रखा था
D. वे स्वयं को महान साहित्यकार समझते थे (B)

व्याख्या: इस पंक्ति से कवि का विनम्र स्वभाव झलकता है, जिसमें अहंकार नहीं है।

6. कवि अपनी आत्मकथा कहने के बजाय किसे अच्छा मानता है?

- A. दूसरों की आत्मकथा सुनना
B. स्वयं की महिमा गाना
C. मौन रहना
D. अपने सुख-दुख छिपाना (A)

व्याख्या: कवि मानता है कि दूसरों की आत्मकथा सुनना उसकी अपनी आत्मकथा कहने से बेहतर है।

7. कवि अपनी स्मृति को किससे तुलना करता है?

- A. संगी साथी B. पथिक का पाथेय
C. उजली गाथा
D. मौन व्यथा (B)

व्याख्या: कवि ने अपनी स्मृति को थके हुए पथिक के पाथेय से तुलना की है।

8. कवि आत्मकथा सुनाने में संकोच क्यों करता है?

- A. उसे डर है लोग उसका उपहास करेंगे
B. उसका जीवन बहुत छोटा है
C. उसकी व्यथा अभी समय से पहले है
D. उपर्युक्त सभी (D)

व्याख्या: कवि आत्मकथा सुनाने से हिचकिचाता है क्योंकि जीवन छोटा है, व्यथा अधूरी है और लोग उपहास कर सकते हैं।

9. कवि की आत्मकथा की व्यथा किस रूप में है?

- A. हृदय की प्रसन्नता
B. मौन व्यथा
C. उपलब्धियों का अभिमान
D. साहित्यिक सफलता (B)

व्याख्या: कवि अपनी आत्मकथा को मौन व्यथा के रूप में प्रस्तुत करते हैं।

10. इस प्रसंग से हमें क्या शिक्षा मिलती है?

- A. जीवन को बड़ा-चढ़ाकर प्रस्तुत नहीं करना चाहिए
B. विनम्रता से रहना चाहिए
C. दूसरों की कथाएँ सुनना भी महत्वपूर्ण है
D. उपर्युक्त सभी (D)

व्याख्या: यह प्रसंग सिखाता है कि जीवन में विनम्रता रखें, अतिशयोक्ति न करें और दूसरों से भी सीखने का दृष्टिकोण अपनाएँ।