

1. कवि बिहारीलाल किस काल के सर्वश्रेष्ठ कवि माने जाते हैं?

- A. आदिकाल
- B. भक्तिकाल
- C. रीतिकाल
- D. आधुनिक काल

Answer: C

Explanation: बिहारीलाल रीतिकाल के सर्वश्रेष्ठ कवियों में गिने जाते हैं।

2. बिहारीलाल का जन्म किस स्थान पर हुआ था ?

- A. दिल्ली
- B. आगरा
- C. बसुवा गोविन्दपुर
- D. जयपुर

Answer: C

Explanation: उनका जन्म ग्वालियर के पास बसुवा गोविन्दपुर नामक गाँव में हुआ था।

3. बिहारीलाल की काव्य-प्रतिभा से प्रसन्न होने वाले मुगल सम्राट कौन थे?

- A. औरंगज़ेब
- B. जहाँगीर
- C. अकबर
- D. शाहजहाँ

Answer: D

Explanation: शाहजहाँ उनकी प्रतिभा से अत्यंत प्रभावित हुए और कृपापात्र बनाया।

4. बिहारी की प्रसिद्ध रचना 'सतसई' लगभग कितने दोहों का संग्रह है?

- A. 200
- B. 500
- C. 700
- D. 1000

Answer: C

Explanation: 'बिहारी सतसई' लगभग सात सौ दोहों का अनूठा संग्रह है।

5. 'सतसैया के दोहरे ज्यों नावक के तीर' लोकोक्ति किसकी विशेषता बताती है?

- A. वीर रस
- B. दोहा लेखन शैली
- C. बिहारी की भाषा
- D. छंदालंकार

Answer: B

Explanation: यह लोकोक्ति दोहे की संक्षिप्त लेकिन प्रभावपूर्ण शैली का वर्णन करती है।

6. "मो संपत्ति जदुपति सदा" — इस दोहे में कवि किसे अपनी संपत्ति बताते हैं?

- A. राधा
- B. राम
- C. देवी
- D. यदुपति कृष्ण

Answer: D

Explanation: कवि के अनुसार यदुपति कृष्ण ही उनकी स्थायी संपत्ति हैं।

7. "ज्यों-ज्यों बूढ़े स्याम रंग, त्यों-त्यों उज्जलु होइ" पंक्ति किस भाव को व्यक्त करती है?

- A. भय
- B. श्रृंगार
- C. अनुराग
- D. नीति

Answer: C

Explanation: यह पंक्ति अनुराग की तीव्रता और उसके प्रभाव को दर्शाती है।

8. बिहारी के अनुसार बाहरी दिखावे से भक्ति पूरी नहीं होती। यह भाव किस दोहे में है?

- A. प्रथम
- B. द्वितीय
- C. चतुर्थ
- D. दशम

Answer: C

Explanation: चौथे दोहे में जप-माला, तिलक आदि को व्यर्थ बताया गया है जब मन निर्मल न हो।

9. कनक (सोना) के संबंध में कवि का कथन क्या है?

- A. सोना हल्का होता है
- B. सोना शीतल है
- C. सोना मनुष्य को पागल बना देता है
- D. सोना सुंदर लगता है

Answer: C

Explanation: कवि कहते हैं कि सोने की मादकता मनुष्य को मदहोश कर देती है।

10. "ओछे बड़े न है सकें, लगी सतर है गैन" — इस दोहे में किसकी चर्चा है?

- A. कपट का स्वभाव
- B. धन का गर्व
- C. नीच व्यक्तियों का व्यवहार
- D. सुंदरता का प्रभाव

Answer: C

Explanation: दोहे में बताया गया है कि ओछे (नीच) लोग ऊपर उठ नहीं सकते।

