

## अध्याय - 6 | एक टोकरी भर मिट्टी

### QUIZ PART-09

1. "कृ तकर्म का पश्चाताप कर उन्होंने वृद्धा से क्षमा माँगी..." इस पंक्ति से कौन-कौन से भाव प्रकट हो रहे हैं?  
A. पछतावा और क्षमा  
B. दया और करुणा  
C. आस्था और विश्वास  
D. गुस्सा और नफरत (A)

**व्याख्या:** इस पंक्ति से पछतावा और क्षमा के भाव प्रकट हो रहे हैं, क्योंकि ज़मींदार ने अपनी गलती का अहसास किया और वृद्धा से माफी माँगी।

2. "वृद्धा के उपयुक्त वचन सुनते ही उनकी आँखें खुल गईं" इस वाक्य में क्या भाव व्यक्त किया गया है?  
A. अहंकार  
B. दुख  
C. बोध और आज़्ञान  
D. करुणा (C)

**व्याख्या:** इस वाक्य में बोध और आज़्ञान के भाव व्यक्त किए गए हैं, क्योंकि ज़मींदार के दिल में दया जागी और उसने अपनी गलती का अहसास किया।

3. "बाल की खाल निकालने वाले वकीलों की थैली गरम कर उन्होंने अदालत से झोंपड़ी पर अपना कब्जा कर लिया।" इस वाक्य में कौन सा मुहावरा है?  
A. बाल की खाल निकालना  
B. थैली गरम करना  
C. दोनों  
D. कोई नहीं (C)

**व्याख्या:** इस वाक्य में "बाल की खाल निकालना" और "थैली गरम करना" दोनों मुहावरे हैं। "बाल की खाल निकालना" का मतलब है किसी को परेशान करना और "थैली गरम करना" का मतलब है रिश्तत देना।

4. "वह खाने लगेगी" को विस्तार से कैसे लिखा जा सकता है?  
A. "वह एक दिन रोटी खाने लगेगी।"  
B. "इस झोंपड़ी में से एक टोकरी भर मिट्टी लेकर उसी का चूल्हा बनाकर रोटी पकाऊँगी। इससे भरोसा है कि वह रोटी खाने लगेगी।"  
C. "वह दिन-रात रोटी खाती रहेगी।"  
D. "वह खाने की आदत डालेगी।" (B)

**व्याख्या:** इस वाक्य का विस्तार इस प्रकार किया जा सकता है, जिसमें वृद्धा की उम्मीद को स्पष्ट किया जाता है कि वह रोटी खाने लगेगी।

5. "वृद्धा भीतर गई" को विस्तार से कैसे लिखा जा सकता है?  
A. "वृद्धा झोंपड़ी के भीतर गई। वहाँ जाते ही उसे पुरानी बातों का स्मरण हुआ और उसकी आँखों से आँसू की धारा बहने लगी।"  
B. "वृद्धा भीतर गई और कमरे में बैठ गई।"  
C. "वृद्धा अंदर गई और शांति से सो गई।"  
D. "वृद्धा भीतर गई और सब कुछ छोड़ दिया।" (A)

**व्याख्या:** "वृद्धा भीतर गई" को इस प्रकार विस्तार से लिखा जा सकता है, जिससे उसकी भावनाओं और स्थितियों का चित्रण हो।

6. "वह कड़क कड़क कर बोली" वाक्य को वर्तमान काल में कैसे बदला जाएगा?

- A. "वह कड़क कड़क कर बोलेगी"  
B. "वह कड़क कड़क कर बोली"  
C. "वह कड़क कड़क कर बोल रही है"  
D. "वह कड़क कड़क कर बोलने लगी" (A)

**व्याख्या:** यह वाक्य भविष्य काल में बदला जा सकता है, क्योंकि वृद्धा भविष्य में कड़क कड़क कर बोलेगी।

7. "श्रीमान टहल रहे थे" वाक्य का विस्तार कैसे किया जा सकता है?

- A. "श्रीमान झोंपड़ी के आस-पास टहल रहे थे और लोगों को काम समझा रहे थे।"  
B. "श्रीमान घर के अंदर टहल रहे थे।"  
C. "श्रीमान बाहर टहलने गए थे।"  
D. "श्रीमान जंगल में टहल रहे थे।" (A)

**व्याख्या:** यह वाक्य विस्तार से इस तरह लिखा जा सकता है, जिससे श्रीमान के कार्यों का स्पष्ट विवरण हो।

8. "पिछले दिनों के दुख को याद करते हुए वह आँसुओं में बह गई" का भाव क्या है?

- A. प्रेम और स्नेह  
B. दुख और पीड़ा  
C. आस्था और विश्वास  
D. क्रोध और घृणा (B)

**व्याख्या:** इस वाक्य में दुख और पीड़ा के भाव व्यक्त किए गए हैं, क्योंकि वृद्धा अपने पुराने दुःख को याद करके आँसुओं में बह गई।

9. "वह झोंपड़ी में बसी पुरानी यादों से जुड़ी हुई थी" वाक्य का भाव क्या है?

- A. दुख और पीड़ा  
B. उम्मीद और आस्था  
C. अनादर और अवमानना  
D. प्रसन्नता और संतोष (A)

**व्याख्या:** इस वाक्य का भाव दुख और पीड़ा है, क्योंकि वृद्धा अपनी पुरानी यादों से जुड़ी हुई थी और उसे छोड़ने में दुःख हो रहा था।

10. "वह अपनी टोकरी भर ली और बाहर ले आई" वाक्य का भाव क्या है?

- A. संघर्ष और साहस  
B. संतोष और शांति  
C. निराशा और थकावट  
D. उत्साह और सफलता (A)

**व्याख्या:** इस वाक्य में संघर्ष और साहस का भाव है, क्योंकि वृद्धा ने अपनी मेहनत और संघर्ष से टोकरी भरी और बाहर ले आई।