

अध्याय - 10 | माखनलाल चतुर्वेदी कैदी और कोकिला

QUIZ-01

1. "मृदुल वैभव की रखवाली-सी" किसे कहा गया है?

- A. कौआ
- B. कोयल
- C. बाज
- D. कबूतर (D)

व्याख्या: कोयल को "मृदुल वैभव की रखवाली-सी" कहा गया है क्योंकि वह कोमलता और सौंदर्य की प्रतीक मानी गई है।

2. कोयल क्या देखकर पीड़ित है-

- A. अंग्रेजों का राज्य
- B. देशभक्तों की वेदनाएँ
- C. जेल में मिलने वाली यातनाएँ
- D. देशभक्तों को जेल में दी जाने वाली यातनाएँ (D)

व्याख्या: कोयल देशभक्तों पर होने वाली यातनाओं को देखकर पीड़ित है।

3. 'कैदी और कोकिला' कविता के कवि कौन हैं?

- A. सुमित्रानंदन पंत
- B. माखनलाल चतुर्वेदी
- C. चंद्रकांत देवताले
- D. महादेवी वर्मा (B)

व्याख्या: माखनलाल चतुर्वेदी इस कविता के रचयिता हैं, जो स्वतंत्रता संग्राम सेनानी और कवि थे।

4. किस शासन की तुलना तम के प्रभाव से की गई है?

- A. मुगलकालीन
- B. गुप्तकालीन
- C. अंग्रेजी
- D. मौर्यकालीन (C)

व्याख्या: कवि ने अंग्रेजी शासन की तुलना अंधकार (तम) से की है, जो अत्याचार का प्रतीक है।

5. 'एक भारतीय आत्मा' किस कवि को कहा गया है?

- A. केदारनाथ अग्रवाल को
- B. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना को
- C. सुमित्रानंदन पंत को
- D. माखनलाल चतुर्वेदी को (D)

व्याख्या: माखनलाल चतुर्वेदी को उनकी राष्ट्रभक्ति और साहित्यिक योगदान के कारण "एक भारतीय आत्मा" कहा गया है।

6. कोयल के गीतों को चमकीले क्यों कहा गया है।

- A. देशभक्ति के कारण
- B. उत्साह देने वाले
- C. विद्रोह के कारण
- D. करुणा के कारण (B)

व्याख्या: कोयल के गीत कवि के मन में उत्साह का संचार करते हैं।

7. कवि ने जंजीरों को क्या कहा है?

- A. परेशानी की वस्तु
- B. गहना
- C. शीतलता प्रदान करने वाली वस्तु
- D. एक हथियार (B)

व्याख्या: कवि व्यंग्यपूर्वक जंजीरों को 'गहना' कह रहे हैं, जो गुलामी की विडंबना को दर्शाता है।

8. कवि ने कोयल के स्वर में किसके स्वर की कल्पना की है?

- A. दुर्गा के
- B. सरस्वती के
- C. लक्ष्मी के
- D. भारत माता के (D)

व्याख्या: कोयल की आवाज में भारत माता की वेदना की कल्पना की गई है, जो कवि की देशभक्ति को दर्शाती है।

9. कवि ने अंग्रेजी शासन की तुलना किस रंग से की है?

- A. काले
- B. पीले
- C. लाल
- D. हरे (A)

व्याख्या: अंग्रेजी शासन की तुलना काले रंग से की गई है, जो अंधकार, शोषण और अत्याचार का प्रतीक है।

10. कवि कारागार में किस तरह का जीवन व्यतीत कर रहे हैं?

- A. सुखी
- B. वैभवशाली
- C. नारकीय
- D. इनमें से कोई नहीं (C)

व्याख्या: कवि नरक जैसे कष्टदायक जीवन का अनुभव जेल में कर रहे हैं, जहाँ वे स्वतंत्रता से वंचित हैं।