

अध्याय - 8 | वाख (ललघद)

QUIZ PART-01

1. ललघद का जन्म कहाँ हुआ था?

- A. श्रीनगर
- B. पाम्पोर के सिम्पुरा गाँव में
- C. जम्मू में
- D. अमृतसर में (B)

व्याख्या: ललघद का जन्म कश्मीर के पाम्पोर के सिम्पुरा गाँव में हुआ था।

2. "रस्सी कच्चे धागे की" का प्रतीक क्या है?

- A. दृढ़ विश्वास
- B. कमजोर और नाशवान सहारे
- C. ईश्वर का बल
- D. जीवन की गति (B)

व्याख्या: कच्चे धागे की रस्सी जीवन में अस्थायी और कमजोर सहारों का प्रतीक है।

3. "नाव" का प्रतीक किसके लिए किया गया है?

- A. जीवन
- B. शरीर
- C. प्रेम
- D. भक्ति (A)

व्याख्या: कविता में 'नाव' को जीवन रूपी नाव कहा गया है, जो भवसागर पार करने का प्रतीक है।

4. "पानी टपके कच्चे सकोरे" का क्या अर्थ है?

- A. व्यर्थ प्रयास होना
- B. सर्दी का मौसम
- C. प्रेम का अंत
- D. आकाश की उदासी (A)

व्याख्या: कच्चा सकोरा कमजोर होता है और उसमें पानी टिक नहीं पाता, जिससे प्रयास व्यर्थ होते हैं।

5. कवयित्री के हृदय में "हूक" क्यों उठती है?

- A. सांसारिक दुख के कारण
- B. प्रभु से मिलने की चाह के कारण
- C. संपत्ति की इच्छा से
- D. समाज की अन्यायपूर्ण स्थिति से (B)

व्याख्या: कवयित्री को प्रभु से मिलने की तीव्र इच्छा है, इसलिए उनके हृदय में हूक उठती है।

6. "खा-खाकर कुछ पाएगा नहीं" पंक्ति का आशय क्या है?

- A. अधिक भोजन से स्वास्थ्य खराब होगा
- B. भोग-विलास से शांति नहीं मिलती
- C. भूखा रहना श्रेष्ठ है
- D. संयम का कोई महत्व नहीं (B)

व्याख्या: यह पंक्ति सांसारिक सुखों के भोग से असली संतोष न मिलने की बात करती है।

7. "सम खा" का तात्पर्य क्या है?

- A. समान मात्रा में खाना
- B. अंतःकरण और इंद्रियों का नियंत्रण
- C. केवल साधुजन का आचरण
- D. दान-पुण्य करना (B)

व्याख्या: "सम खा" का अर्थ है अंतःकरण और बाह्य इंद्रियों पर समान नियंत्रण रखना।

8. "खुलेगी सांकल बंद द्वार की" से क्या तात्पर्य है?

- A. घर का दरवाज़ा खुलना
- B. मन की चेतना का विस्तार होना
- C. नए जीवन की शुरुआत
- D. मंदिर का द्वार खुलना (B)

व्याख्या: यहाँ "सांकल" मन की बंधन का प्रतीक है; इसका खुलना चेतना की मुक्ति को दर्शाता है।

9. "समभावी" व्यक्ति कैसा होता है?

- A. जो सबको समान माने
- B. जो दूसरों पर शासन करे
- C. जो केवल भक्ति करे
- D. जो दुख से भागे (A)

व्याख्या: समभावी व्यक्ति वह होता है जो सबको समान दृष्टि से देखता है, न किसी से द्वेष करता है, न मोह।

10. ललघद की कविताओं में प्रमुख संदेश क्या है?

- A. सांसारिक भोग की प्रशंसा
- B. धन और वैभव का महत्व
- C. आत्मशुद्धि और ईश्वर-प्राप्ति की प्रेरणा
- D. समाज की आलोचना (C)

व्याख्या: ललघद की वाखों का मुख्य उद्देश्य आत्मिक शुद्धि के माध्यम से ईश्वर की प्राप्ति की प्रेरणा देना है।