

अध्याय - 3 | अलंकार

QUIZ-01

1. अलंकार का शाब्दिक अर्थ क्या है?

- A. सजाना
- B. बिगाड़ना
- C. छुपाना
- D. मिटाना (A)

व्याख्या: 'अलंकार' शब्द का शाब्दिक अर्थ 'सज्जा' या 'श्रृंगार' होता है।

2. अलंकार के कितने मुख्य प्रकार माने जाते हैं?

- A. दो
- B. तीन
- C. चार
- D. पांच (A)

व्याख्या: अलंकार के दो मुख्य प्रकार होते हैं - शब्दालंकार और अर्थालंकार।

3. निम्न में से कौन-सा शब्दालंकार है?

- A. उपमा
- B. अनुप्रास
- C. रूपक
- D. अतिशयोक्ति (B)

व्याख्या: अनुप्रास अलंकार शब्दालंकार है क्योंकि इसमें शब्दों की ध्वनि-सौंदर्य की पुनरावृत्ति होती है।

4. 'उसका मुख चंद्रमा है' में कौन-सा अलंकार है?

- A. रूपक
- B. उपमा
- C. उत्प्रेक्षा
- D. अनुप्रास (A)

व्याख्या: यहाँ रूपक अलंकार है क्योंकि उपमेय और उपमान में भेद नहीं रखा गया।

5. 'सागर सा विशाल हृदय' में कौन-सा अलंकार है?

- A. रूपक
- B. अनुप्रास
- C. उपमा
- D. अतिशयोक्ति (C)

व्याख्या: यहाँ 'सा' शब्द द्वारा सागर और हृदय की तुलना की गई है, इसलिए उपमा अलंकार है।

6. 'वह पर्वत जैसा अडिग है' में कौन-सा अलंकार है?

- A. अतिशयोक्ति
- B. उत्प्रेक्षा
- C. उपमा
- D. अनुप्रास (C)

व्याख्या: यहाँ उपमेय 'वह' की उपमान 'पर्वत' से तुलना की गई है।

7. 'तूफान भी उससे डरते हैं' में कौन-सा अलंकार है?

- A. अतिशयोक्ति
- B. उपमा
- C. अनुप्रास
- D. रूपक (A)

व्याख्या: यहाँ अतिशयोक्ति अलंकार है क्योंकि बात को बड़ा-चढ़ाकर कहा गया है।

8. जब दो शब्दों के अर्थ में समानता बताई जाती है, तो वह कौन-सा अलंकार होता है?

- A. अनुप्रास
- B. उपमा
- C. रूपक
- D. यमक (B)

व्याख्या: उपमा अलंकार में उपमेय और उपमान में समानता बताई जाती है।

9. 'पानी-पानी हो जाना' मुहावरे में कौन-सा अलंकार है?

- A. उत्प्रेक्षा
- B. रूपक
- C. अतिशयोक्ति
- D. अनुप्रास (C)

व्याख्या: यहाँ अतिशयोक्ति अलंकार है क्योंकि अत्यधिक लज्जा का वर्णन किया गया है।

10. 'चारुचन्द्र कलंकित' में कौन-सा अलंकार है?

- A. अनुप्रास
- B. यमक
- C. रूपक
- D. श्लेष (A)

व्याख्या: यहाँ 'च' ध्वनि की पुनरावृत्ति से अनुप्रास अलंकार है।