

अध्याय – 01 | इस जल प्रलय में

QUIZ-03

1. लेखक 'अप्सरा' सिनेमा हॉल के पास से कहाँ जा रहे थे?

- A. गंगा घाट
B. कॉफ़ी हाउस
C. गांधी मैदान
D. स्टेशन (C)

व्याख्या : वे गांधी मैदान की ओर बढ़ रहे थे।

2. गांधी मैदान में लोग किस कारण खड़े थे?

- A. मेला देखने
B. भाषण सुनने
C. बाढ़ का दृश्य देखने
D. यात्रा में शामिल होने (C)

व्याख्या : लोग बाढ़ का दृश्य देखने जमा हुए थे।

3. पानी में विज्ञापन की पिचाइयाँ कैसी दिख रही थीं?

- A. फूलों की बेल जैसी
B. रंगीन साँपों जैसी
C. पक्षियों जैसी
D. रोशनी की लहर जैसी (C)

व्याख्या : वे सैकड़ों रंगीन साँपों जैसी प्रतीत हो रही थीं।

4. गांधी मैदान का दृश्य लेखक को किससे तुलना योग्य लगा?

- A. दशहरा के मेले से
B. गाँव के मेले से
C. मंदिर मेले से
D. दीवाली बाजार से (C)

व्याख्या : वहाँ की भीड़ दशहरा मेले जैसी थी।

5. भीड़ में एक आदमी ने किस घटना का उल्लेख किया?

- A. गंगा का बाढ़
B. दानापुर के डूबने की
C. स्टेशन बंद होने की
D. रेल दुर्घटना की (C)

व्याख्या : उसने दानापुर के डूबने का जिक्र किया।

6. लेखक ने उस आदमी को किस रूप में पहचाना?

- A. आम आदमी
B. व्यापारी
C. किसान
D. नेता (C)

व्याख्या : उन्होंने कहा यही है वह 'आम आदमी'।

7. शाम को लोग कहाँ खड़े होकर समाचार सुन रहे थे?

- A. स्टेशन पर
B. पान की दुकानों पर
C. स्कूल में
D. मंदिर में (C)

व्याख्या : लोग पान की दुकानों पर खड़े होकर समाचार सुन रहे थे।

8. आकाशवाणी पटना से क्या सूचना दी गई?

- A. ट्रेनें बंद कर दी गईं
B. पानी स्टूडियो की सीढ़ियों तक पहुँच चुका है
C. खाद्य सामग्री बाँटी जाएगी
D. राहत कैम्प लगेगा (C)

व्याख्या : यह सूचना दी गई कि पानी स्टूडियो तक पहुँच गया है।

9. यह समाचार सुनकर लोगों का मनोभाव कैसा था?

- A. बहुत दुखी
B. सहज और उत्साहित
C. भयभीत और भाग रहे थे
D. गुस्से में (C)

व्याख्या : लोग सामान्य ढंग से हँस-बोल रहे थे, थोड़े उत्साहित भी थे।

10. लेखक और मित्र ने भय के बावजूद चेहरे पर क्या भाव लाने की कोशिश की?

- A. क्रोध
B. सहजता
C. उल्लास
D. दुख (C)

व्याख्या : उन्होंने सहजता लाने की कोशिश की ताकि भय छुप जाए।