

১. শূংগ বংশৰ প্ৰতিষ্ঠাপক কোন?

- A. কণিষ্ক
- B. গুণাত্য
- C. পুষ্যমিত্ৰ শূংগ
- D. ৰুদ্ৰাদামান

Answer: C

Explanation: পুষ্যমিত্ৰ শূংগই মগধত মৌৰ্যৰ শেষ ৰজা বহুদ্রথক পৰাস্ত কৰি শূংগ বংশৰ প্ৰতিষ্ঠা কৰিছিল।

২. শূংগ বংশৰ পতনৰ পিছত কোন বংশই উত্তৰ ভাৰত শাসন কৰিছিল?

- A. সাতবাহন
- B. কান্ব
- C. কু্ষাণ
- D. ইন্দো-গ্ৰীক

Answer: B

Explanation: শূংগ বংশৰ পিছত কান্ব বংশই উত্তৰ ভাৰত শাসন কৰিছিল।

৩. সাতবাহন বংশৰ ৰাজধানী কোনখন আছিল?

- A. উজ্জয়িনী
- B. পাইঠান
- C. পাটলিপুত্ৰ
- D. কান্যকুব্জ

Answer: B

Explanation: সাতবাহন বংশৰ ৰাজধানী আছিল প্ৰতিষ্ঠান, বৰ্তমানৰ পাইঠান।

৪. গুণাত্য কোন গ্ৰন্থৰ ৰচক?

- A. মহাভাৰত
- B. কথা-সৰিত-সাগৰ
- C. বৃহৎকথা
- D. অৰ্থশাস্ত্ৰ

Answer: C

Explanation: গুণাত্যই প্ৰাকৃত ভাষাত "বৃহৎকথা" ৰচনা কৰিছিল।

Q5. ইন্দো-গ্ৰীকসকলৰ ভিতৰত বিখ্যাত ৰজা কোন আছিল?

- A. ত্ৰিয়াম্ব
- B. মেনান্দাৰ
- C. কণিষ্ক
- D. ৰুদ্ৰসিংহ

Answer: B

Explanation: ইন্দো-গ্ৰীকসকলৰ ভিতৰত মেনান্দাৰ এজন বিখ্যাত ৰজা আছিল।

৬. গান্ধাৰ শিল্পকলাৰ মুখ্য বিষয়বস্তু কি আছিল?

- A. বিষ্ণু পূজা
- B. মহাবীৰৰ জীৱনী
- C. বুদ্ধৰ জীৱনী
- D. শিৱ পূজা

Answer: C

Explanation: গান্ধাৰ শিল্পকলাৰ মুখ্য বিষয়বস্তু আছিল বুদ্ধৰ জীৱনী।

৭. কু্ষাণ বংশৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ ৰজা কোন?

- A. ৰুদ্ৰাদামান
- B. কণিষ্ক
- C. চন্দ্ৰগুপ্ত
- D. পুলুমাত্তি

Answer: B

Explanation: কু্ষাণ বংশৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ ৰজা আছিল কণিষ্ক।

৮. কণিষ্কৰ সময়ত বৌদ্ধ ধৰ্ম কিমান ভাগত বিভক্ত হৈছিল?

- A. এটা
- B. দুটা
- C. তিনিটা
- D. চাৰিটা

Answer: B

Explanation: কণিষ্কৰ সময়ত বৌদ্ধ ধৰ্ম দুটা ভাগত বিভক্ত হৈছিল — হীনযান আৰু মহাযান।

৯. মৌৰ্যৰ পৰৱৰ্তী সময়ত কৃষি উন্নয়নৰ বাবে কোনটো ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰা হৈছিল?

- A. কল-কাৰখানা বৃদ্ধি
- B. বৃহৎ জলসঞ্চয় ব্যৱস্থা
- C. লোহাৰ অস্ত্ৰ নিৰ্মাণ
- D. বাট-বন পথ প্ৰসাৰ

Answer: B

Explanation: কৃষি উন্নয়নৰ বাবে দীঘলীয়া, কুঁৱা আৰু কৃত্ৰিম জলাশয়ৰ দৰে জলসঞ্চয় ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰা হৈছিল।

১০. কু্ষাণ বংশৰ ৰাজধানী কোনখন আছিল?

- A. মথুৰা আৰু পুৰুষাপুৰ
- B. পাটলিপুত্ৰ আৰু উজ্জয়িনী
- C. প্ৰতিষ্ঠান আৰু কাশ্মীৰ
- D. তক্ষশিলা আৰু পাটলিপুত্ৰ

Answer: A

Explanation: কু্ষাণ বংশৰ ৰাজধানী আছিল মথুৰা আৰু পুৰুষাপুৰ (বৰ্তমানৰ পেশাৱাৰ)।

