

अध्याय - 2 | दो गौरैया (भीष्म साहनी)

QUIZ PART-11

1. "बदली कहानी" में यदि अंडों से बच्चे न निकलते तो क्या होता?

- A. गौरैयाँ वहीं रहतीं
- B. पिताजी घोंसला नीचे गिरा देते
- C. माँ घोंसला बचा लेतीं
- D. बच्चे उड़ जाते (B)

व्याख्या: बदली कहानी में बताया गया है कि पिताजी घोंसला नीचे गिरा देते और अंडे फूट जाते।

2. अंडे फूट जाने पर पिताजी की क्या स्थिति होती?

- A. वे खुश होते
- B. वे गुस्सा करते
- C. वे पश्चाताप और ग्लानि से भर जाते
- D. वे हँसते (C)

व्याख्या: अंडे फूटे देखकर पिताजी को अपने किए पर बहुत पछतावा होता।

3. बदली कहानी के अनुसार गौरैयाँ क्या करतीं?

- A. नया घोंसला बनातीं
- B. वहीं रहतीं
- C. उस स्थान को छोड़कर चली जातीं
- D. पिताजी से लड़तीं (C)

व्याख्या: गौरैयाँ उस स्थान को छोड़कर चली जातीं और वापस कभी नहीं आतीं।

4. 'घर के प्राणी' में बिल्ली के बारे में क्या कहा गया है?

- A. वह चुपचाप बैठती है
- B. वह दूध पीती है
- C. "फिर आऊँगी" कहकर चली जाती है
- D. वह चूहे पकड़ती है (C)

व्याख्या: बिल्ली को ऐसे दिखाया गया है जैसे वह मनुष्यों की तरह "फिर आऊँगी" कहकर जाती हो।

5. चमगादड़ क्या करते थे?

- A. आँगन में बैठते थे
- B. कमरों के आर-पार पंख फैलाकर कसरत करते थे
- C. दाना चुगते थे
- D. दीवार पर बैठते थे (B)

व्याख्या: उन्हें ऐसे वर्णित किया गया है जैसे वे पंख फैलाकर कसरत कर रहे हों।

6. तोते के बारे में क्या कल्पना की गई है?

- A. वह गाना गाता है
- B. वह चिट्ठी लाता है
- C. वह घर का पता लिखवाकर लाता है
- D. वह चिट्ठियों को बुलाता है (C)

व्याख्या: तोते के बारे में कहा गया है कि वह घर का पता लिखवाकर लाया हो।

7. चूहा कहाँ बैठना पसंद करता था?

- A. दरवाजे पर
- B. छत पर
- C. अँगूठी के पीछे
- D. आँगन में (C)

व्याख्या: चूहे को अँगूठी के पीछे बैठा हुआ दिखाया गया है।

8. "सोचा कुछ और, हुआ कुछ और" का उदाहरण क्या है?

- A. चिट्ठियाँ उड़ गईं
- B. पिताजी जीत गए
- C. वे फिर से मौजूद थीं और मल्हार गा रही थीं
- D. माँ नाराज़ हो गईं (C)

व्याख्या: नीचे उतरकर आने पर चिट्ठियाँ फिर से मौजूद थीं और मजे से बैठी थीं।

9. "दूसरों के मन के भावों का अनुमान लगाना" का उदाहरण क्या है?

- A. पिताजी गुस्सा कर रहे थे
- B. माँ ने कहा कि चिट्ठियाँ पूछ रही हैं यह आदमी कौन है
- C. चूहे भाग गए
- D. दरवाजे बंद थे (B)

व्याख्या: माँ ने अनुमान लगाया कि चिट्ठियाँ आपस में आदमी के बारे में पूछ रही हैं।

10. "किसने किससे कोई बात कही, यह सीधे-सीधे बताए बिना संवाद लिखना" का उदाहरण क्या है?

- A. "फिर आऊँगी"
- B. "एक दिन अंदर नहीं घुस पाएँगी तो घर छोड़ देंगी।"
- C. "चूहों को तो निकाल नहीं पाए, अब चिट्ठियों को निकालेंगे!"
- D. "घोंसला गिर जाएगा।" (C)

व्याख्या: इस वाक्य में यह सीधे नहीं बताया गया कि किसने कहा, पर संवाद स्पष्ट है।