

अध्याय - 01 | स्वदेश

QUIZ
PART-01

1. 'स्वदेश' कविता के रचयिता कौन हैं?

- A. मैथिली शरण गुप्त B. हरिवंश राय बच्चन
C. गया प्रसाद शुक्ल 'सनेही'
D. रामधारी सिंह दिनकर (C)

व्याख्या: पाठ में बताया गया है कि 'स्वदेश' कविता के कवि गया प्रसाद शुक्ल 'सनेही' हैं।

2. 'स्वदेश' कविता का मुख्य भाव क्या है?

- A. युद्ध और शांति B. प्रेम और विश्वासघात
C. देशभक्ति और गर्व
D. प्रकृति और ऋतुएँ (C)

व्याख्या: कविता देश के प्रति प्रेम और देशभक्ति की भावना को उजागर करती है।

3. कविता में राष्ट्रीय एकता का प्रतीक कौन-सा शब्द युग्म है?

- A. रथ और घोड़ा B. खेत और खलिहान
C. तिरंगा और त्रिशूल
D. झील और पहाड़ (C)

व्याख्या: तिरंगा और त्रिशूल राष्ट्रीय गर्व और एकता के प्रतीक हैं।

4. कविता का स्वर कैसा है?

- A. विषादपूर्ण B. आनंदमय
C. व्यंग्यात्मक
D. देशभक्ति से ओतप्रोत (D)

व्याख्या: कविता देशभक्ति की भावना से भरी हुई है।

5. कवि राष्ट्र की पहचान किसे मानते हैं?

- A. मंदिर B. नदियाँ
C. राष्ट्रीय ध्वज और संस्कृति D. साहित्य (C)

व्याख्या: कविता में ध्वज और संस्कृति को देश की पहचान बताया गया है।

6. कविता में मातृभूमि के प्रति कौन-सी भावना प्रकट होती है?

- A. क्रोध B. घृणा
C. श्रद्धा D. उदासीनता (C)

व्याख्या: कवि ने मातृभूमि के प्रति श्रद्धा और समर्पण की भावना व्यक्त की है।

7. कवि देश को क्या समर्पित करना चाहता है?

- A. धन B. कविताएँ
C. अपना जीवन D. शिक्षा (C)

व्याख्या: कविता में कवि ने देश के लिए अपने प्राणों को समर्पित करने की बात कही है।

8. इनमें से कौन-सी पंक्ति राष्ट्रीय संस्कृति के प्रति सम्मान प्रकट करती है?

- A. सब कुछ तुझ पर न्यौछावर है
B. तेरे चरणों में पुष्प चढ़ाए
C. तेरी संस्कृति पर हमें अभिमान है
D. तू नहीं तो कुछ नहीं (C)

व्याख्या: यह पंक्ति संस्कृति के प्रति गर्व को दर्शाती है।

9. जब देश को 'माँ' कहकर संबोधित किया जाता है, तो यह कौन-सा अलंकार होता है?

- A. रूपक B. उपमा
C. मानवीकरण D. अतिशयोक्ति (C)

व्याख्या: देश को माँ कहना मानवीकरण अलंकार का उदाहरण है।

10. कवि के अनुसार, एक राष्ट्र को महान कौन बनाता है?

- A. सैन्य शक्ति B. राजनीतिक ताकत
C. नागरिकों का प्रेम और बलिदान
D. आर्थिक समृद्धि (C)

व्याख्या: कविता में नागरिकों के त्याग और प्रेम को देश की महानता का आधार बताया गया है।