राजस्थान बोर्ड

कक्षा-९ | हिन्दी-क्षितिज



अध्याय - ११ | ग्रामश्री

PART-02

1. कवि ने मटर की बेलों की तुलना किससे की है?

- A. सुनहरी लताओं से
- B. मिमली पेटियों से
- C. रेशमी डोरियों से
- D मोती की माला से

(B)

व्याख्या: कवि ने मटर की बेलों की फली को "मिमली पेटियों" से तुलना की है क्योंकि वे एक-दूसरे में लटकी हुई और सुंदर दिखती हैं।

"रंग-रंगी फततलियाँ" क्या कर रही हैं?

- A. खेतों में उड रही हैं
- B. फूलों पर मंडरा रही हैं
- C. पेडों पर बैठी हैं
- D. तालाब में खेल रही हैं

(B)

व्याख्या: कविता में रंग-बिरंगी तितलियाँ फूलों पर उडती और मंडराती हुई दिखाई गई हैं, जो प्रकृति की सुंदरता बढा रही हैं।

3. "वंत" शब्द का अर्थ क्या है?

- A. फूल
- B. तना या डंठल
- C. फल
- D. पत्ता (B)

व्याख्या: "वंत" का अर्थ फूल की <mark>डंठल</mark> या डंडी होता है, जिस पर फूल खिले होते हैं।

4. आम्र तरु की डालियाँ किससे लदी हुई हैं?

- A. आमों से
- B. मंजरी से
- C. पत्तों से
- D. तितलियों से (B)

व्याख्या: कवि ने लिखा है कि आम्रतरु (आम का वृक्ष) की डालियाँ रजत-स्वर्ण मंजरी से लदी हुई हैं, जो बौर के खिलने का संकेत

कोयल की मनःस्थिति कैसी बताई गई है?

A. उदास

R मतवाली

C. क्रोधित

- D. मौन
- (B)

व्याख्या: कवि ने कोयल को "मतवाली" कहा है, क्योंकि वह आनंद और उल्लास में गीत गा रही है।

6. जंगल में कौन-सी झाड़ी झूल रही है?

A. नीम

B. झरबेरी

C. बबूल

D. गुलाब

(B)

व्याख्या: कविता में कवि ने लिखा है कि जंगल में झरबेरी की झाडी झूल रही है, जो वसंत के आगमन का संकेत है।

7. "मुकुछलत जामुन" का क्या अर्थ है?

- A. खिले हुए जामुन
- B. अधिखले जामुन
- C. पके हुए जामून
- D. सूखे जामुन

व्याख्या: "मुकुछलत" का अर्थ है आधे खिले हुए, अतः यह जामुन के अधिखले रूप का वर्णन करता है।

कविता में किन-किन फलों और सब्जियों का उल्लेख किया गया है?

- A. आम, नींबू, मूली
- B. कटहल, जामुन, आड़, नींबू, दफर<mark>म</mark>, आलू, गोभी, बैंगन, मूली
- C. आम, केले, संतरे
- D. अंगूर, अमरुद, सेब

व्याख्या : कवि ने गाँव के प्राकृतिक सौंदर्य में विविधता दर्शाने हेतु अनेक फलों और सब्जियों जैसे कटहल, जामुन, नींबू, आड़, आलू, गोभी, बैंगन आदि का उल्लेख किया है।

9. "मंजरी" शब्द किस पौधे से संबंधित है?

- A. आमृतरु
- B. नींबू का पेड़
- C. कटहल का वृक्ष
- D. पीपल का पेड

व्याख्या: "मंजरी" आम्रतरु यानी आम के पेड की बौर को कहा जाता है, जो छोटे फूलों का गुच्छा होता है।

10. कविता 'ग्रामश्री' के इस भाग का मुख्य भाव क्या है?

- A. ग्रामीण जीवन की कठिनाइयाँ
- B. गाँव की प्राकृतिक छटा और ऋतु परिवर्तन
- C. किसानों की आर्थिक स्थिति
- D. पश्-पक्षियों की पीडा

व्याख्या: इस भाग में कवि ने ग्राम्य जीवन की प्राकृतिक छटा, फलों-फूलों की बहार और ऋतु परिवर्तन की सुंदरता को चित्रित किया है।