

অধ্যায় - ১৩ | ওজা-পালি

QUIZ-01

১. "ওজা-পালি" পাঠটো কিহৰ সৈতে জড়িত?

- ক) কৃষিকাজ
- খ) লোক-সংস্কৃতি
- গ) বিজ্ঞান
- ঘ) খেলাধুলা

উত্তৰ: খ

ব্যাখ্যা: পাঠটো অসমৰ লোক-সংস্কৃতিৰ এটা অংশ।

২. ওজা-পালি কোনটো জিলাৰ লগত অধিক সম্পৰ্কিত?

- ক) কামৰূপ
- খ) শিৱসাগৰ
- গ) নগাঁও
- ঘ) বৰপেটা

উত্তৰ: ঘ

ব্যাখ্যা: ওজা-পালি বৰপেটা অঞ্চলত অধিক প্ৰচলিত।

৩. "ওজা" শব্দৰ অৰ্থ কি?

- ক) গায়ক
- খ) নেতা বা প্ৰধান গায়ক
- গ) নৃত্যশিল্পী
- ঘ) অতিথি

উত্তৰ: খ

ব্যাখ্যা: ওজা মানে দলটোৰ মুখ্য ব্যক্তি।

৪. ওজা-পালিৰ মূল উদ্দেশ্য কি?

- ক) কন্দোৱা
- খ) মনোৰঞ্জন
- গ) শিক্ষা দিয়া
- ঘ) শান্তি দিয়া

উত্তৰ: খ

ব্যাখ্যা: ইয়াৰ মূল উদ্দেশ্য মনোৰঞ্জন।

৫. ওজা-পালি অসমৰ কিহৰ অংশ?

- ক) আধুনিক সংস্কৃতি
- খ) লোক-সংস্কৃতি
- গ) বিদেশী সংস্কৃতি
- ঘ) বিদ্যালয় শিক্ষা

উত্তৰ: খ

ব্যাখ্যা: ই অসমৰ ঐতিহ্যবাহী লোক-সংস্কৃতি।

৬. ওজা-পালিৰ লগত কিহৰ সম্পৰ্ক নাই?

- ক) বিয়া
- খ) আনন্দ
- গ) শোক-সভা
- ঘ) গীত

উত্তৰ: গ

ব্যাখ্যা: ওজা-পালি আনন্দৰ অনুষ্ঠানত কৰা হয়।

৭. ওজা-পালিত কোনে নেতৃত্ব দিয়ে?

- ক) অতিথি
- খ) ওজা
- গ) দৰা
- ঘ) কইনা

উত্তৰ: খ

ব্যাখ্যা: ওজাই দলটোক নেতৃত্ব দিয়ে।

৮. ওজা-পালিৰ গীতবোৰ কেনেধৰণৰ হয়?

- ক) দুখৰ
- খ) বসাল আৰু হাস্যৰসযুক্ত
- গ) ভয়ংকৰ
- ঘ) কঠিন

উত্তৰ: খ

ব্যাখ্যা: গীতবোৰ হাস্যৰস আৰু আনন্দেৰে ভৰা।

৯. ওজা-পালি কিহৰ দ্বাৰা সমৃদ্ধ?

- ক) সাহিত্য
- খ) সংগীত
- গ) নৃত্য
- ঘ) ওপৰৰ সকলোবোৰ

উত্তৰ: ঘ

ব্যাখ্যা: সাহিত্য, সংগীত আৰু নৃত্যৰ সংমিশ্ৰণ।

১০. "ওজা-পালি" পাঠটোৱে আমাক কি শিকায়?

- ক) নিজৰ সংস্কৃতি ভালপোৱা
- খ) খেল ধৰা
- গ) শোক প্ৰকাশ
- ঘ) পৰীক্ষা দিয়া

উত্তৰ: ক

ব্যাখ্যা: নিজৰ লোক-সংস্কৃতিৰ প্ৰতি মৰম আৰু সংৰক্ষণৰ শিক্ষা দিয়ে।

