

अध्याय - 02 | दो गौरैया

QUIZ
PART-02

1. 'दो गौरैया' कहानी के लेखक कौन हैं?
A. प्रेमचंद B. भीष्म साहनी
C. विष्णु प्रभाकर D. गगन गिल (D)

व्याख्या : कहानी के आरंभ में लेखक का नाम गगन गिल दिया गया है।

2. कहानी में गौरैयों का घोंसला कहाँ था?
A. आम के पेड़ पर B. घर की छत पर
C. स्कूल की दीवार में D. बरगद के पेड़ पर (C)

व्याख्या : दोनों गौरैयों का घोंसला स्कूल की दीवार के एक छेद में था, जैसा कि पाठ में बताया गया है।

3. बच्चों को गौरैयों की कौन-सी आदत सबसे ज़्यादा पसंद थी?
A. उनका चहचहाना B. उनका उड़ना
C. उनका स्कूल आना
D. उनका बच्चों के साथ खेलना (A)

व्याख्या : पाठ में बताया गया है कि बच्चों को गौरैयों का चहचहाना बहुत अच्छा लगता था।

4. बच्चों ने गौरैयों के लिए क्या काम किया था?
A. उन्हें खाना खिलाया B. उनके लिए पानी रखा
C. उनके अंडों की रक्षा की
D. उनके लिए नया घोंसला बनाया (C)

व्याख्या : जब गौरैयों के अंडों को खतरा था, तो बच्चों ने उनकी सुरक्षा की थी।

5. स्कूल में कौन-सी घटना ने गौरैयों को परेशान किया?
A. बच्चों का शोर B. बिजली का जाना
C. दीवार की मरम्मत
D. अध्यापक का स्थानांतरण (C)

व्याख्या : पाठ के अनुसार, दीवार की मरम्मत के दौरान उनका घोंसला हटा दिया गया, जिससे वे परेशान हुईं।

6. गौरैयों के प्रति बच्चों का व्यवहार कैसा था?
A. क्रूर B. उदासीन
C. स्नेहमय और रक्षक D. उपेक्षापूर्ण (C)

व्याख्या : बच्चों ने गौरैयों के अंडों की रक्षा की, जिससे उनका व्यवहार स्नेहमय सिद्ध होता है।

7. कहानी का मुख्य संदेश क्या है?
A. पशु-पक्षियों से दूरी बनाना
B. निर्माण कार्य ज़रूरी है
C. प्रकृति और प्राणियों के प्रति संवेदनशील होना
D. स्कूल में शांति बनाए रखना (C)

व्याख्या : कहानी यह सिखाती है कि हमें पक्षियों और प्रकृति के प्रति संवेदनशील रहना चाहिए।

8. गौरैया किनके बीच संवाद का माध्यम बनती है?
A. अध्यापक और प्रधानाचार्य B. माँ और बच्चे
C. दो पीढ़ियों के बीच
D. बच्चे और प्रकृति के बीच (D)

व्याख्या : गौरैया बच्चों और प्रकृति के बीच एक भावनात्मक संबंध स्थापित करती है।

9. कहानी का वातावरण किस प्रकार का है?
A. हास्यात्मक B. भावुक और शिक्षाप्रद
C. डरावना D. रहस्यमय (C)

व्याख्या : कहानी का स्वर भावनात्मक और नैतिक शिक्षा से भरा हुआ है।

10. 'दो गौरैया' कहानी से हमें क्या सीख मिलती है?
A. स्कूल में अनुशासन ज़रूरी है
B. हमें अपने हित में सोचना चाहिए
C. जीवों की सुरक्षा और सहअस्तित्व की भावना
D. आधुनिकता ही विकास है (C)

व्याख्या : कहानी हमें जीवों की रक्षा करने और उनके साथ मिलकर जीने की सीख देती है।