

अध्याय - 1 | लेखन कला और शहरी जीवन

1. मेसोपोटामिया के लोग किस प्रकार के जीवन को महत्त्व देते थे?

- A. ग्रामीण जीवन
B. शहरी जीवन
C. वन जीवन
D. खानाबदोश जीवन (B)

व्याख्या: मेसोपोटामिया में शहरों का अत्यधिक महत्त्व था और लोग शहरी जीवन को श्रेष्ठ मानते थे।

2. गिल्लेमेश ने किस नगर पर शासन किया था?

- A. उर
B. उरुक
C. मारी
D. निप्पुर (B)

व्याख्या: गिल्लेमेश ने उरुक नगर पर शासन किया था।

3. मेसोपोटामिया की सबसे बड़ी देन किस क्षेत्र से संबंधित मानी जाती है?

- A. स्थापत्य कला
B. साहित्य
C. कालगणना और गणित
D. धातु विद्या (C)

व्याख्या: मेसोपोटामिया की सबसे महत्वपूर्ण देन उसकी उन्नत कालगणना और गणितीय परम्परा थी।

4. किन पट्टिकाओं पर गुणा, भाग, वर्ग और चक्रवृद्धि ब्याज संबंधी जानकारियाँ मिलती हैं?

- A. 1000 ई.पू. B. 2000 ई.पू.
C. 1800 ई.पू. D. 2500 ई.पू. (C)

व्याख्या: 1800 ई.पू. की पट्टिकाओं में उन्नत गणितीय जानकारियाँ मिलती हैं।

5. समय विभाजन की कौन-सी पद्धति मेसोपोटामिया की देन है?

- A. वर्ष को 10 माह में बाँटना
B. दिन को 10 घंटों में बाँटना
C. महीने को 4 हफ्तों में बाँटना
D. घंटे को 50 मिनट में बाँटना (C)

व्याख्या: मेसोपोटामियावासियों ने वर्ष, माह, दिन और घंटे के उन्नत विभाजन विकसित किए थे, जिनमें एक माह को 4 हफ्तों में विभाजित करना शामिल है।

6. राजा असुरबनिपाल ने अपना पुस्तकालय कहाँ स्थापित किया था?

- A. उर
B. मारी
C. निनेवे (निनवे)
D. उरुक (C)

व्याख्या: असुरबनिपाल ने निनेवे में विशाल पुस्तकालय स्थापित किया था।

7. असुरबनिपाल के पुस्तकालय में लगभग कितनी पट्टिकाएँ थीं?

- A. 5,000
B. 10,000
C. 20,000
D. 30,000 (D)

व्याख्या: पुस्तकालय में लगभग 30,000 पट्टिकाएँ संग्रहीत थीं।

8. नैबोनिडस को किस रूप में जाना जाता है?

- A. प्रथम गणितज्ञ
B. आरंभिक पुरातत्त्ववेत्ता
C. महान योद्धा
D. खगोलशास्त्री (B)

व्याख्या: नैबोनिडस को प्रारंभिक पुरातत्त्ववेत्ता माना जाता है क्योंकि उन्होंने प्राचीन अक्कादी साम्राज्यों के अंत का अध्ययन किया।

9. असुरबनिपाल के पुस्तकालय में किस प्रकार की पट्टिकाएँ संग्रहीत थीं?

- A. केवल धार्मिक
B. केवल गणितीय
C. इतिहास, महाकाव्य, ज्योतिष, शकुन साहित्य
D. केवल प्रशासनिक (C)

व्याख्या: पुस्तकालय में विविध प्रकार की पट्टिकाएँ थीं, जैसे इतिहास, महाकाव्य, ज्योतिष और शकुन साहित्य।

10. गिल्लेमेश के महाकाव्य की प्रतियाँ किसके पुस्तकालय में पाई गईं?

- A. नैबोनिडस B. हम्मुराबी
C. असुरबनिपाल D. सरगोन (C)

व्याख्या: गिल्लेमेश महाकाव्य की प्रतियाँ असुरबनिपाल के पुस्तकालय में सुरक्षित थीं।