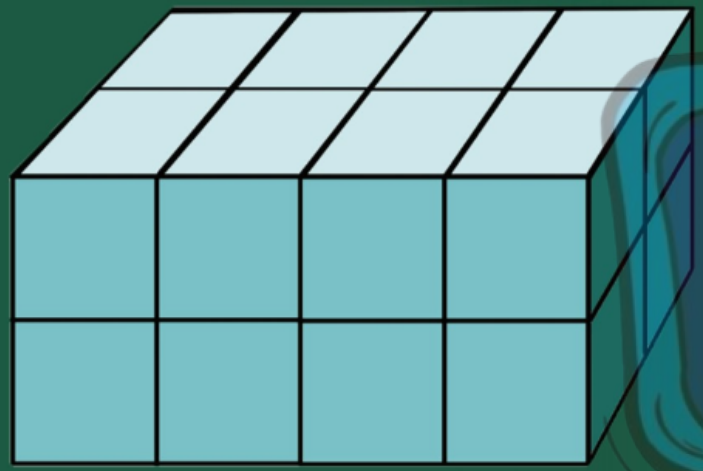
समग्र शिक्षा
Samagra Shiksha
সমগ্ৰ শিক্ষা

Under CSR Support by
ipca | Foundation



সপ্তম শ্রেণীৰ বাবে

গণিত

অধ্যায় - ১৫

গোটা আকৃতিৰ দৃশ্যায়ন

অংশ – ১

পল্লৱী পাঠক

সমতল চিত্র (2D/ -দ্বিমাত্রিক আকৃতি)

আমি সমতল পৃষ্ঠত আঁকিব পৰা আকৃতিবোৰক সমতল আকৃতি বোলা হয়। ইহঁতৰ দুটা মাত্রা অর্থাৎ দৈর্ঘ্য আৰু প্রস্থ, সেয়েহে এইবোৰক দ্বিমাত্রিক আকৃতি বোলা হয়।



কঠিন চিত্র (3D/-ত্রিমাত্রিক আকৃতি)

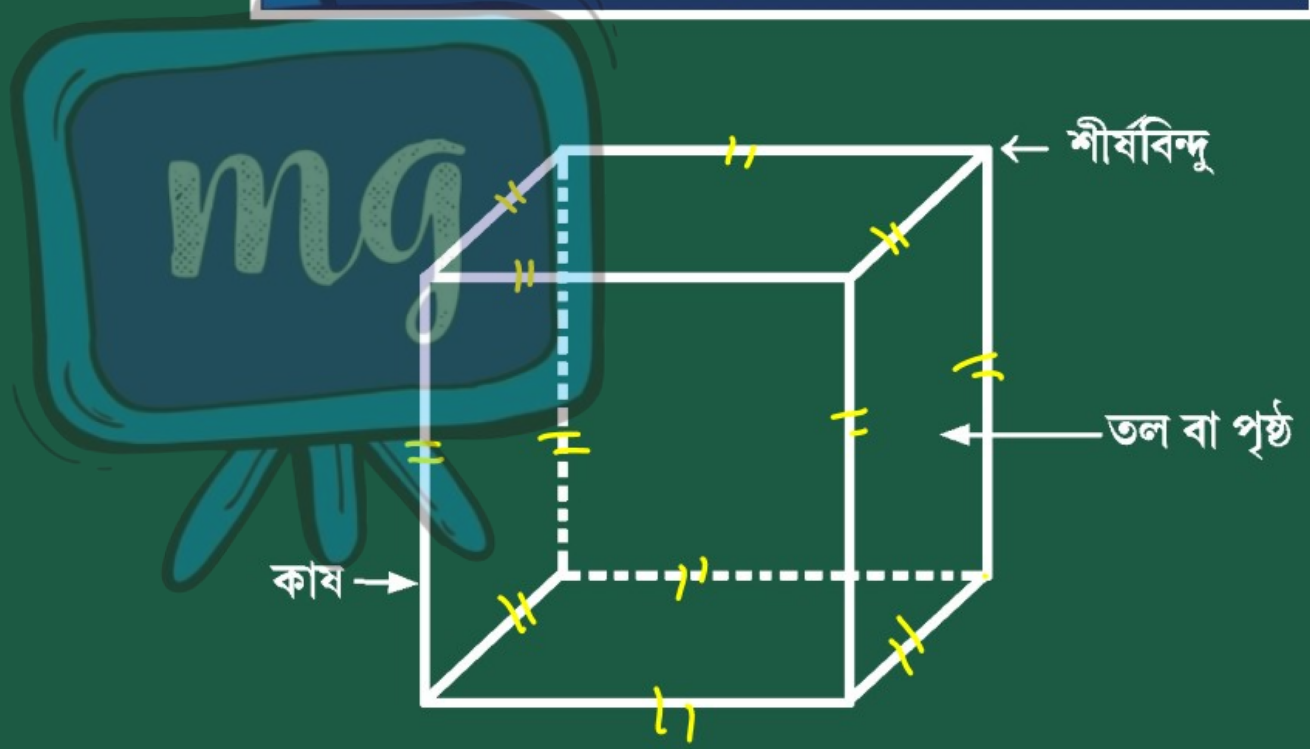
যিবোৰ চিত্রৰ তিনিটা মাত্রা অর্থাৎ দৈর্ঘ্য, প্রস্থ আৰু উচ্চতা থাকে সেইবোৰক ত্রিমাত্রিক আকৃতি বোলা হয়। কিছু ঠাই দখল কৰে। যেনে বল, বাকচ, টিউব আদি।



समग्र शिक्षा
Samagra Shiksha
সমগ্ৰ শিক্ষা

Under CSR Support by
ipca | Foundation

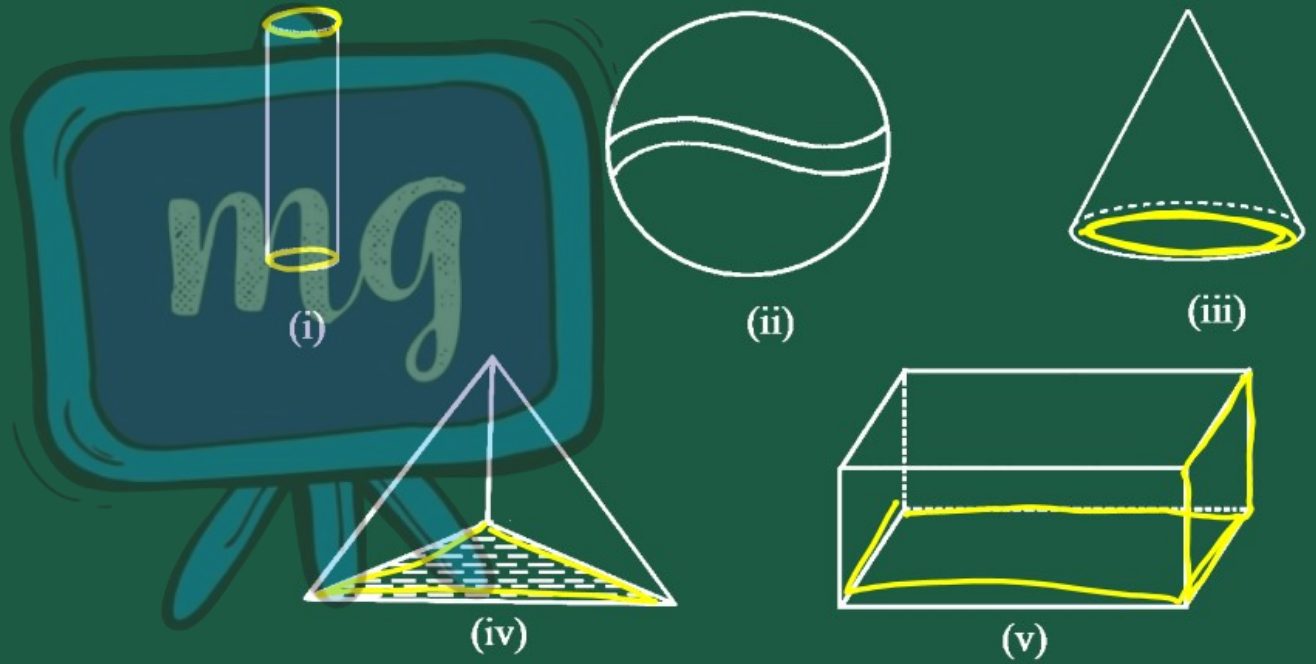
বস্তুৰ তল, কাষ আৰু শীৰ্ষ বিন্দু
(Face, Edge and Vertex)



समग्र शिक्षा
Samagra Shiksha
সমগ্ৰ শিক্ষা

Under CSR Support by
ipca | Foundation

তলৰ চিত্ৰকেইটালৈ মন কৰা —



समग्र शिक्षा
Samagra Shiksha
সমগ্ৰ শিক্ষা

Under CSR Support by
ipca | Foundation

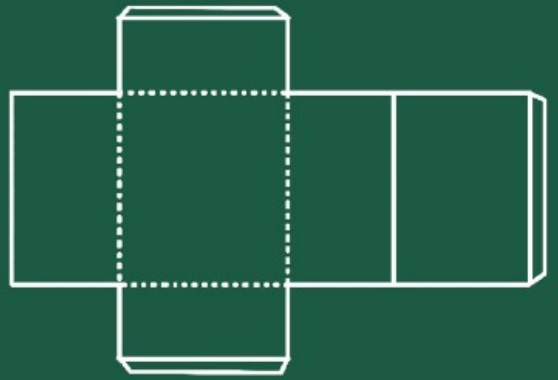
তোমালোকে ওপৰৰ ত্ৰিমাত্ৰিক বস্তুকেইটাৰ চিত্ৰ দেখি গম পাইছা যে, এই ত্ৰিমাত্ৰিক বস্তুবোৰৰ দ্বিমাত্ৰিক তল আছে। উদাহৰণ স্বৰূপে চুঙাটোৰ দুখন তল বৃত্তাকৃতিৰ। ঠিক তেনেদৰে শংকুৰ এখন তল বৃত্তাকৃতিৰ, পিৰামিডৰ তলবোৰ ত্ৰিভুজাকৃতিৰ আৰু আয়তীয় ঘনকৰ তলবোৰ আয়তাকৃতি বা বৰ্গাকৃতিৰ। আয়তাকৃতি আৰু বৰ্গাকৃতিৰ তলবোৰ দ্বিমাত্ৰিক।

समग्र शिक्षा
Samagra Shiksha
সমগ্ৰ শিক্ষা

Under CSR Support by
ipca | Foundation

কার্ডব'র্ড বা আর্টপেপাৰৰ 3D আকৃতিৰ বস্তু সাজোঁ আহা

(Let us make 3-D shaped objects using Art Paper or Card board)

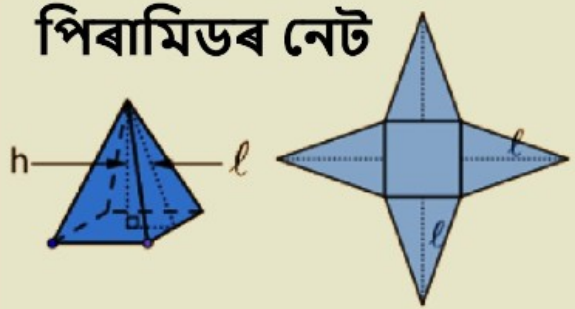


কঠিন পদার্থৰ জাল

আয়তাকাৰ প্ৰিজমৰ জাল



পিৰামিডৰ নেট



চিলিণ্ডাৰৰ নেট

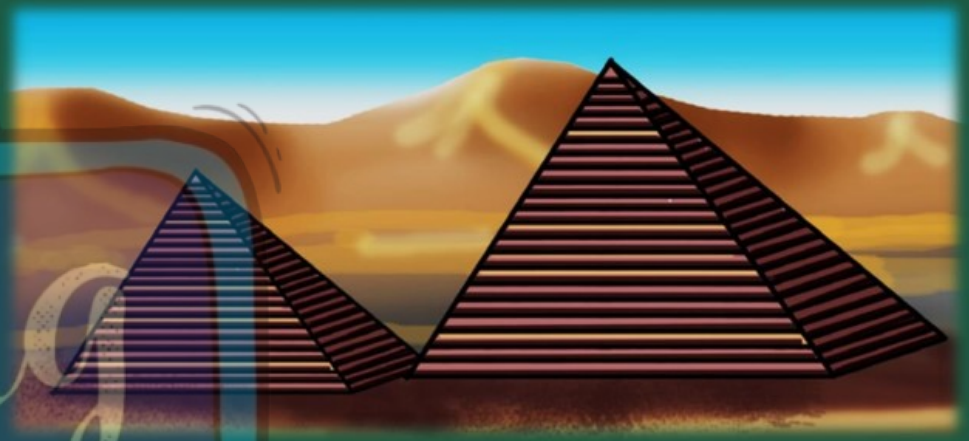


শংকুৰ নেট



समग्र शिक्षा
Samagra Shiksha
সমগ্ৰ শিক্ষা

Under CSR Support by
ipca | Foundation



ইজিপ্তৰ পিৰামিড

মূল্যায়ন



1 তলৰ কোনটো ত্ৰিমাত্ৰিক আকৃতিৰ উদাহৰণ-

ক বৰ্গ

খ আয়ত

গ ঘনক

समग्र शिक्षा
Samagra Shiksha
সমগ্ৰ শিক্ষা

মূল্যায়ন

Under CSR Support by
ipca | Foundation



2 দ্বিমাত্ৰিক আকৃতিবোৰৰ ..... দীঘ ..... আৰু ..... প্ৰস্থ ..... থাকে ।

