Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

নৱম শ্ৰেণীৰ বাবে

প্ৰথম ভাগ

অসমীয়া সাহিত্য চয়নিকা (নতুন)

(বাধ্যতামূলক)

পাঠ - ৯

ভাৰতৰ বৈচিত্ৰ্যৰ মাজত ঐক্য

অংশ - ১

প্ৰণীতা শৰ্মা বৰদলৈ



এটা খড়্গ থকা গঁড় অসমৰ সম্পদ,
এই গঁড় বধ কৰাজন অসমৰ বৈৰী।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

লেখক-পৰিচয়



নলবাৰীৰ অন্তৰ্গত পিপলিবাৰী গাঁৱত ডঃ হেমন্ত কুমাৰ শর্মাৰ ১৯৩২ জন্ম হয়। কটন কলেজৰ অসমীয়া বিভাগত অধ্যাপনা কৰি থকা কালতেই ১৯৯২ খ্ৰীষ্টাব্দৰ ১৮ জানুৱাৰীত তেওঁৰ মৃত্যু হয়। তেওঁ অসম সাহিত্য সভা, অসম জনকৃষ্টি সমাজ আদি সাহিত্য আৰু সংস্কৃতি বিষয়ক অনুষ্ঠানৰ লগত বিশেষভাৱে জড়িত আছিল।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

ড° শর্মাই একুৰিৰো অধিক গ্রন্থ ৰচনা তথা সম্পাদনা কৰি থৈ গৈছে। 'অসমীয়া সাহিত্যৰ দৃষ্টিপাত', 'অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰেঙনি', 'সাহিত্য বিচিত্রা', 'সাহিত্যৰ জেউতি', 'কাৱেৰীৰ পাৰে পাৰে', 'স্মৃতিৰ পলাশ', 'সেই মালাধাৰি', 'ৰাখি বন্ধন', 'সন্ধ্যাৰাগ', 'জীৱনী সৌৰভ' আদি তেওঁ ৰচনা কৰা পুথি। 'অসমীয়া লোকগীতি সঞ্চয়ন', 'কামৰূপী লোকগীত-সংগ্রহ' আৰু 'কিংবদন্তিৰ সাধু', তেওঁৰ উল্লেখযোগ্য সংকলন। তেওঁ গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অধীনত গৱেষণা কৰি পি. এইচ. ডি. লাভ কৰে।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

ভাৰতৰ বৈচিত্ৰ্যৰ মাজত ঐক্য

ভাৰতবৰ্ষ এখন অতি পুৰণি সুসভ্য ঐতিহ্যপূৰ্ণ দেশ। কেইবা হাজাৰ বছৰ আগতে যেতিয়া পৃথিৱীৰ বহুতো দেশ অজ্ঞান আন্ধাৰত বুৰ গৈ আছিল, তেতিয়া ভাৰতবৰ্ষই দৰ্শন, বিজ্ঞান, সাহিত্য, সুকুমাৰ কলা আদি বিষয়ত উন্নতিৰ উচ্চ শিখৰত উপনীত হৈছিল। ভাৰতবৰ্ষ এখন বৈচিত্ৰ্যপূৰ্ণ দেশ। ভৌগোলিক অৱস্থাত আৰু বিভিন্ন সময়ত ভাৰতলৈ অহা বিভিন্ন মানৱ

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

জাতিৰ ধৰ্ম-ভাষা, আচাৰ-ব্যৱহাৰ, কলা-সংস্কৃতি আদি বিষয়ত ভাৰতৰ বিচিত্ৰতা লক্ষ্য কৰিব পাৰি। ভাৰতবৰ্ষৰ ভৌগোলিক অৱস্থান বৈচিত্ৰ্যপূৰ্ণ, ইয়াৰ এফালে সুউচ্চ পৰ্বতমালা, আনফালে সুগভীৰ সাগৰ-মহাসাগৰ, এফালে বিস্তীৰ্ণ সমতল ভূমি, আনফালে বিৰাট মালভূমি, এফালে দ্বীপমালা, আনফালে হ্ৰদ-জলাশয়, এফালে গ্ৰীষ্মৰ তীব্ৰতা, আনফালে শীতৰ কঠোৰতা, এফালে মৌচুমীৰ তাণ্ডৱ-নৃত্য, আনফালে শুকান মৰুভূমি।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

ভাৰতীয় লোকসকলৰ গোষ্ঠীগত বা জাতিগত বৈচিত্ৰ্যও মন কৰিবলগীয়া। প্ৰাগৈতিহাসিক যুগত যিসকল ভাৰতীয় লোকে পৰ্বতৰ গুহা বা গছৰ ধোন্দত বসবাস কৰিছিল, তেওঁলোকক আদিম অধিবাসী বোলে। বৰ্তমান মধ্যভাৰত, বিহাৰ, উৰিষ্যা আদিত বাস কৰা কোল, মুণ্ডা, চাওঁতাল আদি এওঁলোকৰ বংশধৰ। ভাতৰবৰ্ষলৈ অহা এটি সুপ্ৰাচীন মানৱ গোষ্ঠী হ'ল দ্ৰাবিড়সকল। তেওঁলোকে পোনতে পাঞ্জাৱ অঞ্চলত বাস

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

কৰিছিল যদিও আৰ্যসকলৰ হেঁচাত দ্ৰাবিড়সকল দক্ষিণ ভাৰতলৈ যাবলৈ বাধ্য হ'ল। দক্ষিণ ভাৰতৰ তামিল, তেলেগু, কৰ্ণাড় আদি লোক দ্ৰাবিড়সকলৰ বংশধৰ। পুৰণি কালত আৰু দুটি মানৱগোষ্ঠী উত্তৰ-পূব চুকেদি সোমাই ভাৰতবৰ্ষত স্থায়ীভাৱে বসতি কৰিবলৈ লৈছিল। তেওঁলোক হ'ল অষ্ট্ৰিক আৰু মংগোলীয় অস্ট্ৰিক গোষ্ঠীৰ লোক। নগা, বড়ো, মিছিং, কাৰ্বি, গাৰো আদি লোকসকল মংগোলীয় গোষ্ঠীৰ।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

দ্রাবিড়সকলে উত্তৰ ভাৰতত বসবাস কৰি থকা সময়তেই অর্থাৎ প্রায় চাৰি হাজাৰ বছৰ আগতে আর্য্য নামে এটি মানৱগোষ্ঠী উত্তৰ-পশ্চিম ফালেদি ভাৰতত সোমায়। তেওঁলোকে দ্রাবিড়সকলক দক্ষিণ ভাৰতবর্ষলৈ খেদি প্রথমে পাঞ্জাব আৰু পাছত গোটেই উত্তৰ আৰু পূব-ভাৰতত স্থায়ীভাৱে বসতি কৰিবলৈ লয়। আর্য্যসকলৰ পৰাই ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র-আদি বর্ণৰ সৃষ্টি হয়। উল্লেখযোগ্য যে ভাৰতবর্ষলৈ অহা এই মানৱগোষ্ঠীসমূহৰ শাৰীৰিক গঠন আৰু ভাষা-সংস্কৃতি একেবাৰেই পৃথক আছিল।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

আর্য্যসকলৰ পাছতো ভাৰতলৈ অহা বিদেশীৰ সোঁত বন্ধ হোৱা নাছিল। ভাৰতবর্ষলৈ পৃথিৱীৰ বিভিন্ন ঠাইৰ পৰা মানুহৰ সোঁত বৈ আহিছে। আর্য্যসকল অহাৰ অনেক কালৰ পাছত এছিয়া আৰু ইউৰোপৰ পৰা কেইবাটাও প্রবল পৰাক্রমী জাতি আহি ভাৰতবর্ষত ৰাজ্য স্থাপন কৰে। সেইসকলৰ ভিতৰত শক, কুশান, পাঠান, মোগল, পর্তুগীজ, ইংৰাজ, ফৰাচী আদিয়েই প্রধান। এই বিজেতাসকলৰ ভিতৰত সৰহভাগেই ভাৰতবর্ষকে আপোন কৰি লৈ ভাৰতীয়ৰ লগতে নিজক মিলাই দিছিল।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো



পূব আৰু দক্ষিণ ভাৰতৰ মানুহৰ প্ৰধান খাদ্য ভাত; কিন্তু উত্তৰ, মধ্য আৰু পশ্চিম ভাৰতীয় লোকৰ প্ৰধান আহাৰ ৰুটি। উত্তৰ, দক্ষিণ আৰু পশ্চিম ভাৰতৰ উচ্চ হিন্দুৰ মাজত মাছ-মাংস নচলে। কিন্তু পূব ভাৰতৰ সকলো লোকেই মাছ-মাংস খায়। পূব ভাৰতৰ মতা মানুহে পোন্ধ মাৰি চুৰিয়া পিন্ধে, কিন্তু দক্ষিণ ভাৰতীয় লোকে পোন্ধ নামাৰি লুঙীৰ দৰে চুৰিয়া পিন্ধে। উত্তৰ ভাৰতত পায়জামাৰ আদৰ বেছি।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

অৱশ্যে বৰ্তমানে শিক্ষিত সমাজত লংপেন্টৰ প্ৰচলনেই অধিক। ভাৰতীয় তিৱোতাৰ প্ৰধান সাজ শাৰী যদিও অসমীয়া তিৱোতাই মেখেলা-চাদৰ আৰু উত্তৰ ভাৰতৰ তিৱোতাসকলে সাধাৰণতে চুড়িদাৰ, পায়জামা পৰিধান কৰে। ভাৰতবৰ্ষত বাস কৰা লোকসকল হিন্দু, বৌদ্ধ, জৈন, শিখ, ইছলাম, খ্ৰীষ্টান আদি বিভিন্ন ধৰ্মাৱলম্বী। ধৰ্মৰ এই বিচিত্ৰতাই ভাৰতীয় মানুহৰ আচাৰ-অনুষ্ঠান আদিতো বৈচিত্ৰ্যৰ সৃষ্টি কৰিছে। তদুপৰি অঞ্চলবিশেষে মানুহৰ সামাজিক ৰীতি-নীতি, খাদ্য, সাজ-পাৰ আদিতো বৈশিষ্ট্য আনিছে।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

জ্ঞানবিহীন

ভাৰতবাসীৰ ভাষাৰ বৈচিত্র্যও মন কৰিবলগীয়া। পৃথিৱীৰ দ্বিতীয় জনাকীর্ণ দেশ ভাৰতবর্ষত অসমীয়া, বঙলা, হিন্দী, উৰিয়া, তামিল, তেলেগু আদি পোন্ধৰটা আঞ্চলিক ভাষা আৰু কেইবাশ উপভাষা চলে। ভাষা বা অঞ্চল অনুসৰি ভাৰতীয়সকলৰ সুকীয়া সুকীয়া বৈশিষ্ট্যও আছে। বিভিন্ন ভৌগোলিক পৰিৱেশ, জাতি-ধর্ম, ভাষা-সংস্কৃতিৰে ভৰা ভাৰতবর্ষক বাৰেবৰণীয়া ফুলৰ এখনি মনোৰম ফুলনি বুলিব পাৰি।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

ভাৰতৰ এনেবোৰ বৈচিত্র্যৰ কথা ভাবিলে স্বাভাৱিকতে মনত এটি প্রশ্নৰ উদয় হয়। ইমানবোৰ আঞ্চলিক, ভাষিক, ধর্মীয় বা সাংস্কৃতিক পার্থক্য সত্ত্বেও হাজাৰ হাজাৰ বছৰ ধৰি পৃথিৱীৰ এই বিৰাট ভূ-ভাগৰ লোকসকল কেনেকৈ বাৰু এক ভাৰতীয় হৈ আছে? অৱশ্যে ৰাজনৈতিক শক্তি লাভ আৰু ধর্মীয় কাৰণ হেতু ভাৰতবর্ষৰ দুটা অঞ্চলৰ লোক, ভাৰতবর্ষৰ পৰা ফাটি গৈ স্বাধীন ৰাষ্ট্র হিচাপে থাকিল যদিও প্রাচীন ভাৰতৰ একতা- উদাৰতাৰ সুৰ আজিও একেদৰেই ধ্বনিত হৈ আছে। ইয়াৰ প্রধান কাৰণসমূহ থূলমূলভাৱে ফঁহিয়াই চাব পাৰি।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

পৰ্বত-পাহাৰ, নৈ-সাগৰ, সমভূমি-মালভূমি আৰু জলবায়ুৰ বৈশিষ্ট্য থকা সত্ত্বেও ভাৰতবৰ্ষৰ ৰত্নগৰ্ভা মনোৰমা প্ৰকৃতিয়ে যুগ যুগ ধৰি যিসকল বিদেশীক আকৰ্ষণ কৰি আনিছে, তেওঁলোকে অৰ্থনৈতিক কাৰণত নিজৰ দেশক পাহৰি ভাৰতবৰ্ষকেই আপোন দেশ বুলি সাবটি লৈছে। দ্বিতীয়তে ভাৰতবৰ্ষ ঋষি- মুনিৰ দেশ, তপস্বী-সাধকৰ দেশ। এই দেশতেই ব্যাস, বাল্মীকি, বশিষ্ঠ, বিশ্বামিত্ৰ আদি ত্ৰিকালজ্ঞ ঋষিসকলৰ জন্ম হৈছিল।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

এই দেশতেই ভগৱান বুদ্ধ, মহাবীৰ, শংকৰাচার্য, ৰামানুজ, ৰামানন্দ, কবীৰ, নানক, শংকৰদেৱ আদি মহাপুৰুষসকলে ত্যাগৰ মন্ত্ৰ, উদাৰতাৰ বাণী আৰু আধ্যাত্মিকতাৰ আদর্শ প্রচাৰ কৰি গৈছে, আৰু সেইবোৰৰ দ্বাৰা অনুপ্রাণিত হৈ ভাৰতবাসীয়ে ভাষা, ধর্ম আৰু আঞ্চলিক পার্থক্য পাহৰি আপোন ভাই-ভনীৰ দৰে মিলিজুলি থাকিবলৈ লৈছে।

তৃতীয়তে, যিবোৰে বিভিন্ন দিশত ভাৰতৰ বৈচিত্র্য আনিছে, সেইবোৰেই আকৌ স্থান বিশেষে ঐক্যৰ সেতু নির্মাণ কৰি দিছে, যেন ই বহুৰঙী সূতাৰে গঁথা এখনি ফুলাম দলিচাহে।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

মূল্যায়ন

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো



১। বুদ্ধদেৱৰ আচল নাম ঃ

ক) শংকৰাচার্য
খ) ৰামানুজ
গ) গৌতম
ঘ) ব্যাসদেৱ

Under CSR Support by
ipca | Foundation

মূল্যায়ন

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো



প্ৰশ্নোত্তৰ

২। মহাভাৰত আৰু অষ্টাদশ পুৰাণ প্ৰনেতা ঃ

ক) বাল্মিকী
খ) মহাবীৰ
✓ গ) ব্যাসদেৱ
ঘ) চৈতন্যদেৱ

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

নৱম শ্ৰেণীৰ বাবে

প্ৰথম ভাগ

অসমীয়া সাহিত্য চয়নিকা (নতুন)

(বাধ্যতামূলক)

পাঠ - ৯

ভাৰতৰ বৈচিত্ৰ্যৰ মাজত ঐক্য

অংশ - ২

প্ৰণীতা শৰ্মা বৰদলৈ



এটা খড়্গ থকা গঁড় অসমৰ সম্পদ,
এই গঁড় বধ কৰাজন অসমৰ বৈৰী।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

উদাহৰণ স্বৰূপে অসমত থকা হিন্দু, মুছলমান, শিখ, খ্ৰীষ্টিয়ান আদি লোকসকলে ধৰ্মীয় দিশত বিভিন্ন আদৰ্শ পোষণ কৰে; কিন্তু তেওঁলোকৰ মাতৃভাষা অসমীয়াই তেওঁলোকক এক অসমীয়া জাতিৰূপে বান্ধি ৰাখিছে। আনহাতে অসমীয়া হিন্দু এজনৰ ভাষা আৰু আচাৰ-নীতি দক্ষিণ ভাৰতৰ হিন্দু এজনৰ ভাষা আৰু আচাৰ-নীতিৰ মাজত বিভিন্নতা থাকিলেও ধৰ্মীয় বান্ধোনে দুয়োজনকে এক কৰি ৰাখিছে। অন্যান্য ধৰ্মাৱলম্বী লোকৰ ক্ষেত্ৰতো একে কথাকেই ক'ব পাৰি।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

সেইকাৰণে যেতিয়া এজন ধৰ্মপ্ৰাণ অসমীয়া ব্যক্তিয়ে অসমৰ বাহিৰৰ কোনো ধৰ্মানুষ্ঠানত যোগ দিয়ে, তেতিয়া তেওঁৰ মনলৈ এনে ভাব অহাটোৱেই স্বাভাৱিক যে ভাষাৰ বিভিন্নতা সত্ত্বেও ধৰ্মানুষ্ঠানত যোগ দিয়া অন্যান্য ব্যক্তি আৰু তেওঁৰ মাজত যেন ভালেখিনি মিল আছে।

চতুৰ্থতে, ভাষাৰ বিভিন্নতা থকা সত্ত্বেও আৰু বিভিন্ন ভাৰতীয় ভাষাত অগণন গ্ৰন্থ ৰচিত হৈছে যদিও সেইবোৰৰ মাজত ভাব-চিন্তাধাৰাৰ ঐক্য লক্ষ্য ৰাখিব পাৰি।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

বেদ-উপনিষদ, গীতা-ভাগৱত, ৰামায়ণ, মহাভাৰত আদি গ্ৰন্থয়ো প্ৰাচীন কালৰে পৰা ভাৰতবাসীৰ চিন্তাধাৰা আৰু আদৰ্শৰ ক্ষেত্ৰত ঐক্যভাব গঢ়াত সহায়ক হৈছে। প্ৰাচীন যুগত সংস্কৃত ভাষাই এই ঐক্য সাধনত বিশেষ ৰৱঙণি যোগাইছিল। উত্তৰ দক্ষিণৰ ঐক্য আৰু সম্প্ৰীতি প্ৰতিষ্ঠাতো সংস্কৃত ভাষাত ৰচিত গ্ৰন্থসমূহেও অনেক সহায় কৰি আহিছে।

পঞ্চমতে, ঐক্য স্থাপনৰ ক্ষেত্ৰত সুকুমাৰ কলা আৰু সংস্কৃতিৰ ৰৱঙণিও উলাই কৰিব নোৱাৰি।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

সংগীত, চিত্ৰকলা, ভাস্কৰ্য্য, স্থাপত্য আদিয়েই হ'ল সুকুমাৰ কলা। ভাৰতীয় বিভিন্ন সংগীত, চিত্ৰকলা, স্থাপত্য-ভাস্কৰ্য্য আদিয়ে প্ৰাচীন কালৰে পৰা ভাৰতবাসীক একতাৰ এনাজৰীৰে বান্ধি ৰাখিছে। ভাৰতবৰ্ষত অনুষ্ঠিত কিছুমান উৎসব-পাৰ্বণেও ভাৰতবাসীক ঐক্যবদ্ধভাৱে ৰখাত সহায় কৰিছে। পোন্ধৰ আগষ্ট, গণতন্ত্ৰ দিৱস, হিন্দুৰ জন্মাষ্টমী, শিৱৰাত্ৰি, দেৱালী, হোলি আদি আৰু অন্য ধৰ্মৰ ধৰ্মীয় উৎসৱৰ কথা এই প্ৰসংগত উল্লেখ কৰিব পাৰি।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

ভাৰতীয় সংস্কৃতি এক সমন্বয়ৰ বস্তু। যুগে যুগে স্বকীয় সংস্কৃতি লৈ বিভিন্ন জাতি-উপজাতি ভাৰতবৰ্ষলৈ আহিছে; কিন্তু কোনেও কৱল নিজৰটোকে ধৰি ৰাখিব পৰা নাই। পূৰ্বৰে পৰা ভাৰতবৰ্ষত চলি থকা বিৰাট সাংস্কৃতিক প্ৰবাহত তেওঁলোকৰ সংস্কৃতি মিলি গ'ল, সমন্বয় সাধন হ'ল।

সামৰণিত ক'ব পাৰি যে ভাষাগত, ধৰ্মগত বা অঞ্চলগত পাৰ্থক্য থকা সত্ত্বেও ভাৰতীয় লোকৰ মাজত এটি সামূহিক মিল আছে; সেয়ে হ'ল সাংস্কৃতিক মিল।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

এই মিলৰ কাৰণেই এজন ভাৰতীয় মুছলমান বা খ্ৰীষ্টান, মক্কাত বা জেৰুজালেমত থাকিলেও তেওঁৰ প্ৰথম পৰিচয় হ'ব ভাৰতীয়হে। কাৰণ তেওঁৰ গাত ভাৰতীয় সংস্কৃতিৰ চাপ বিদ্যমান।

ভাৰতবৰ্ষক যদি ভাৰতমাতা বোলা হয়, তেন্তে ভাৰতৰ বৈচিত্ৰ্যবোৰ হ'ল- সেই মাতাৰ বিভিন্ন অংগ- প্ৰত্যংগ আৰু ভাৰতৰ ঐক্য হ'ল ভাৰতমাতাৰ অবিনাশী আত্মা।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

শব্দার্থ আৰু টোকা

অগণন : অলেখ।
অবাৰিত : বাধা নোহোৱা, মুকলি।
অবিনাশী : যাৰ বিনাশ নাই, যাৰ ধ্বংস নাই।
আত্মা : সর্বব্যাপী চৈতন্য। প্রাণ; জীৱজগতৰ প্রাণস্বৰূপ।
আৱহমান : চিৰকাল চলি থকা।
উলাই : তুচ্ছ, উলংঘা।
গোষ্ঠী : বংশ, জাতি, দল, সমুদায়।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

জনাকীর্ণ : মানুহেৰে ভৰা।

ত্রিকালজ্ঞ : ত্রিকাল অর্থাৎ অতীত, বর্তমান আৰু ভৱিষ্যত কালৰ বিষয়ে যিসকলে জানে।

তাণ্ডব নৃত্য : উদ্ধত নৃত্য; পৌৰুষ-পূর্ণ নৃত্য বিশেষ।

দর্শন : দৃষ্টি, জ্ঞান, তত্ত্ব, তত্ত্বজ্ঞান। দর্শনত জাগ্রত জীৱন, জগত আৰু ঈশ্বৰ সম্বন্ধীয় আলোচনা থাকে।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

দুটা অঞ্চলৰ লোক : পশ্চিম পাকিস্তান আৰু বাংলাদেশ।

প্ৰাগৈতিহাসিক : যি যুগৰ বিষয়ে ইতিহাসে আমাক বিশেষ সমল দিব নোৱাৰে; বুৰঞ্জীয়ে ঢুকি নোপোৱা যুগ।

বিস্তীৰ্ণ : বিশাল, বিপুল, বহল।

ভাস্কৰ্য্য : শিল, ধাতু আদিৰে মূৰ্তি সজা বিদ্যা।

সংগীত: গীত, বাদ্য আৰু নৃত্যৰ সমলয়ক সংগীত বোলে।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

সমন্বয় : সংযোগ, মিলন।

সম্প্রীতি : প্রীতি, পাৰস্পৰিক মিলা-প্রীতি।

সুউচ্চ : অতি ওখ।

সুকুমাৰ কলা : কবিতা, সংগীত, চিত্রবিদ্যা, স্থাপত্য আৰু ভাস্কর্য্য- এই পাঁচবিধক সুকুমাৰ কলা বোলে।

উপনিষদ : বৈদিক সাহিত্যৰ শেহতীয়া ধর্মগ্রন্থ। গুৰু-শিষ্যৰ কথোপকথনৰ যোগেদি ইয়াত ঈশ্বৰৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা হৈছে।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

ইয়াক বেদান্তও বোলা হয়। ই বেদৰ ঘাই ভাগ। এই ভাগত পৰমেশ্বৰৰ বিষয়ে বাদানুবাদ আছে।

কবীৰ : কবীৰ (১৫ শতিকা) ৰামানন্দৰ শিষ্য। এগৰাকী ধর্ম প্রচাৰক। কবীৰৰ দোহাবোৰ গভীৰ ভাৱপূর্ণ।

গীতা : ই বেদব্যাস প্রণীত এখন হিন্দু ধর্মপুথি। ইয়াত শ্রীকৃষ্ণই অর্জুনক কর্ম, যোগ, জ্ঞান, ভক্তি আদিৰ বিষয়ে দিয়া হিত উপদেশ আছে। ই এখন দার্শনিক গ্রন্থ।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

চৈতন্যদেৱ : বৈষ্ণৱ ধৰ্ম প্ৰচাৰক। নৱদ্বীপত চৈতন্যদেৱ (১৪৮৬-১৫৩৩)-ৰ জন্ম হৈছিল।

জেৰুজালেম : প্ৰাচীন পেলেষ্টাইনৰ অন্তৰ্গত এখন নগৰ। ইয়াত খ্ৰীষ্টধৰ্ম প্ৰৱৰ্তক যীচুৰ জন্ম হৈছিল।

নানক : নানক (১৪৬০-১৫৩১) শিখধৰ্মৰ প্ৰৱৰ্তক। লাহোৰৰ ওচৰত নানকান গাঁৱত তেওঁৰ জন্ম হৈছিল। তেওঁৰ দ্বাৰা প্ৰৱৰ্তিত ধৰ্মই শিখ ধৰ্ম।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

বশিষ্ঠ : ব্ৰহ্মাৰ মানসপুত্ৰ আৰু মন্ত্ৰদ্ৰষ্টা ঋষি। সূৰ্যবংশৰ ৰজাসকলৰ কুল পুৰোহিত। গুৱাহাটী নগৰৰ দক্ষিণফালে পৰ্বতৰ কাণত থকা এখন তীৰ্থস্থান, ইয়াত বশিষ্ঠই আশ্ৰম কৰি আছিল।

বাল্মীকি: আদিকাব্য ৰামায়ণ ৰচয়িতা মহৰ্ষি। আদিকবি। তমসা নদীৰ পাৰত বাল্মীকিৰ আশ্ৰম আছিল।

বিশ্বামিত্ৰ : চন্দ্ৰবংশীয় গাধিৰজাৰ পুত্ৰ, এজনা ঋষি, এওঁ মন্ত্ৰদ্ৰষ্টা আছিল। এওঁ তপস্যাৰ বলেৰে ক্ষত্ৰিয় কুলৰ পৰা ব্ৰাহ্মণত্ব লাভ কৰে। এওঁ ৰাজৰ্ষি হৈছিল।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

বুদ্ধ : বৌদ্ধ ধৰ্মৰ প্ৰৱৰ্তক। বুদ্ধদেৱৰ আচল নাম সিদ্ধাৰ্থ, গৌতম আৰু শাক্যসিংহ। তেওঁৰ পিতাকৰ নাম শুদ্ধোধন আৰু মাকৰ নাম মায়াদেৱী। বুদ্ধগয়াৰ বোধিবৃক্ষৰ তলত তেওঁ পৰম জ্ঞান লাভ কৰে। তেতিয়াৰ পৰা সিদ্ধাৰ্থৰ নাম হয় বুদ্ধ। বুদ্ধ শব্দৰ অৰ্থ জ্ঞানী। বুদ্ধদেৱে বৌদ্ধধৰ্ম প্ৰৱৰ্তন কৰিছিল। বুদ্ধক বিষ্ণুৰ নৱম অৱতাৰ বুলি ধৰা হয়।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

বেদ : বেদ সনাতন ধৰ্মৰ প্ৰধান গ্ৰন্থ। বেদ চাৰিখন- ঋক, যজু, সাম আৰু অথৰ্ব।

ব্যাস : মহাভাৰত আৰু অষ্টাদশ পুৰাণ প্ৰণেতা বুলি খ্যাত আৰু বেদ বিভাগ-কৰ্তা এগৰাকী ঋষি।

ভাগৱত : ওঠৰখন পুৰাণৰ ভিতৰত ভাগৱত পুৰাণ অন্যতম। এই নামেৰে দুখন পুৰাণ আছে- এখন শ্ৰীমদ্ভাগৱত আৰু আনখন দেৱী ভাগৱত।

মক্কা : আৰৱ দেশৰ ৰাজধানী আছিল। প্ৰাচীন চহৰ। ইছলাম ধৰ্মৰ প্ৰৱৰ্তক হজৰত মহম্মদৰ জন্ম স্থান।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

মহাবীৰ: জৈন ধৰ্মৰ প্ৰৱৰ্তক। তেওঁৰ প্ৰকৃত নাম বৰ্দ্ধমান। উত্তৰ বিহাৰৰ বৈশালী নগৰৰ ওচৰত বৰ্ধমানৰ জন্ম হৈছিল। প্ৰায় ত্ৰিশ বছৰৰ গাৰ্হস্থ্য জীৱন যাপন কৰি থাকোঁতে সংসাৰ ত্যাগ কৰে। অৱশেষত তেওঁ জিন (ৰিপুজয়ী) আৰু নিগ্ৰন্থ (সংসাৰ বন্ধন বিমুক্ত) ৰূপে পৰিচিত হয়। এই সময়তে বৰ্দ্ধমানে মহাবীৰ নাম লাভ কৰে।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোরে পঢ়ো সকলোরে আগবাঢ়ো

ৰামানন্দ : এগৰাকী বিখ্যাত ধর্ম প্রচাৰক আৰু কবি। ৰামানন্দৰ শিষ্য কবীৰ।

ৰামানুজ : বিখ্যাত দার্শনিক পণ্ডিত। একাদশ শতিকাৰ দাক্ষিণাত্যৰ কোল ৰাজ্যত (বর্তমান কর্ণাটক ৰাজ্যত) ৰামানুজৰ জন্ম হৈছিল।

ৰামায়ণ: কবি বাল্মীকিৰ দ্বাৰা সংস্কৃতত ৰচিত আদি মহাকাব্য। ইয়াত ৰামচন্দ্ৰৰ জন্ম আৰু কার্যবিলাক বাল্মীকিয়ে বর্ণনা কৰিছে। প্রাক বৈষ্ণৱ যুগৰ কবি মাধৱ কন্দলীয়ে সংস্কৃতৰ পৰা অসমীয়ালৈ অনুবাদ কৰে।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

শক : যাযাবৰ জাতি বিশেষ। পোনতে অক্ষুনদীৰ পাৰত এওঁলোকে বাস কৰিছিল। পাছত এই জাতিয়ে যাযাবৰী অভ্যাস এৰি গৃহস্থ বৃত্তি গ্রহণ কৰে। এই জাতিটো পাঁচোটা শাখাত বিভক্ত হৈ পৰে। তাৰ ভিতৰত কুশান বংশই শ্রেষ্ঠ। কুশান বংশৰ শ্রেষ্ঠ ৰজা আছিল কনিষ্ক।

শংকৰাচার্য : শংকৰাচার্য (৭৮৮-৮২০) জগত প্রসিদ্ধ দার্শনিক পণ্ডিত। বর্তমান কেৰেলা ৰাজ্যৰ কলাদিত এওঁৰ জন্ম।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

বেদান্ত দর্শন বা অদ্বৈতবাদী দর্শনৰ প্রচাৰক। গীতা, উপনিষদ, বেদান্তৰ টীকা আৰু 'মোহমুগ্ধ' আদি ৰচনা কৰা বিখ্যাত প্রাচীন পণ্ডিত।

স্থাপত্য : স্থাপন কৰা বিদ্যা অর্থাৎ ঘৰ আদি নির্মাণৰ কলা-কৌশল। গৃহনির্মাণ বিদ্যা।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো

পাঠবোধ

এই পাঠটিৰ মাজেৰে লেখকে ভাৰতবৰ্ষৰ নিচিনা এখন বিশাল দেশৰ সাংস্কৃতিক সমন্বয়ৰ বিষয়ে এক সময়োপযোগী আৰু অতি গুৰুত্বপূৰ্ণ ব্যাখ্যা আগবঢ়াইছে। বিভিন্ন ভাষা-ভাষী, ধৰ্মাৱলম্বী মানুহ বসবাস কৰা সত্ত্বেও সকলোৰে মাজত এক সামূহিক মিল আছে। সেয়া হৈছে আমি সকলো এক ভাৰতীয়। লেখকে ভাৰতীয়সকলৰ মাজত বিৰাজমান ভাষিক-সাংস্কৃতিক সমন্বয়ৰ অনেক উদাহৰণ দাঙি ধৰিছে।

Under CSR Support by
ipca | Foundation

মূল্যায়ন

শিক্ষাৰ অধিকাৰ
সৰ্বশিক্ষা অভিযান, অসম
সকলোৱে পঢ়ো সকলোৱে আগবাঢ়ো



১। সুকুমাৰ কলা মানে কি?

২। তলৰ শব্দবোৰৰ সন্ধি ভাঙাঃ

স্বাধীন, জন্মাষ্টমী, জনাকীর্ণ, ফুলনি, সামাজিক